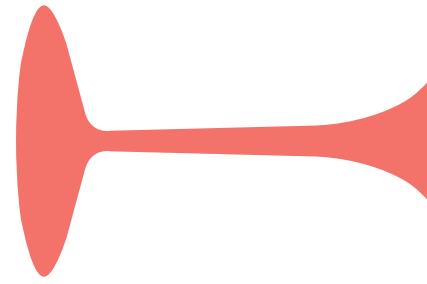
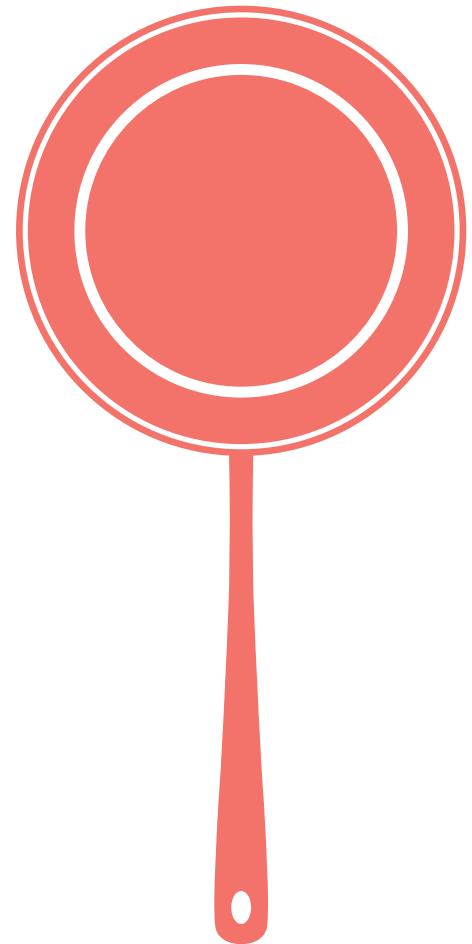
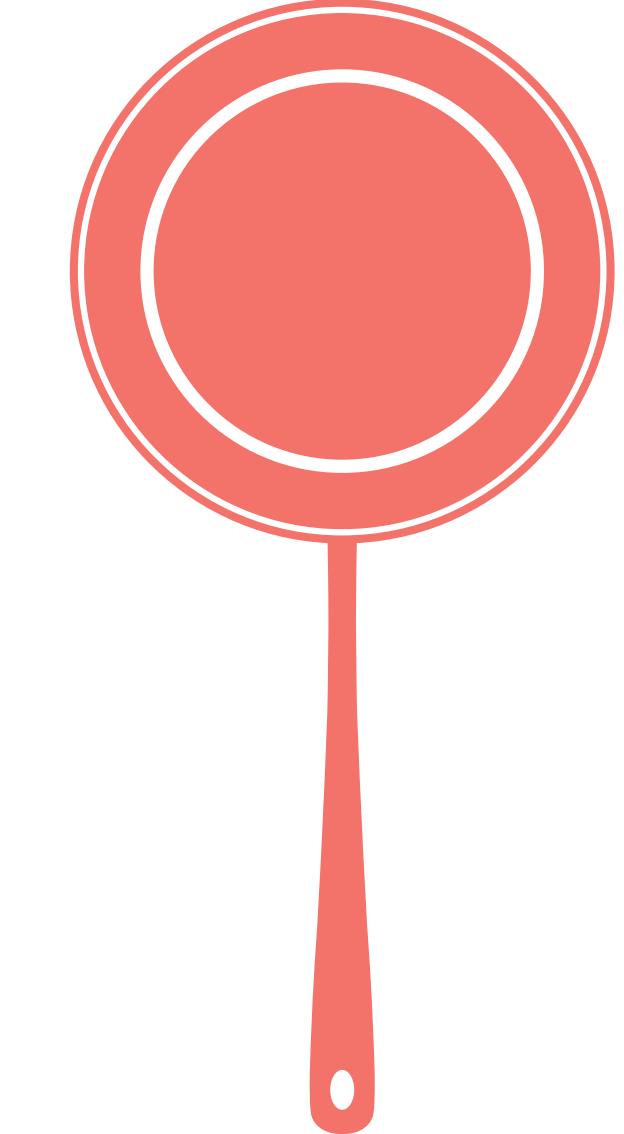
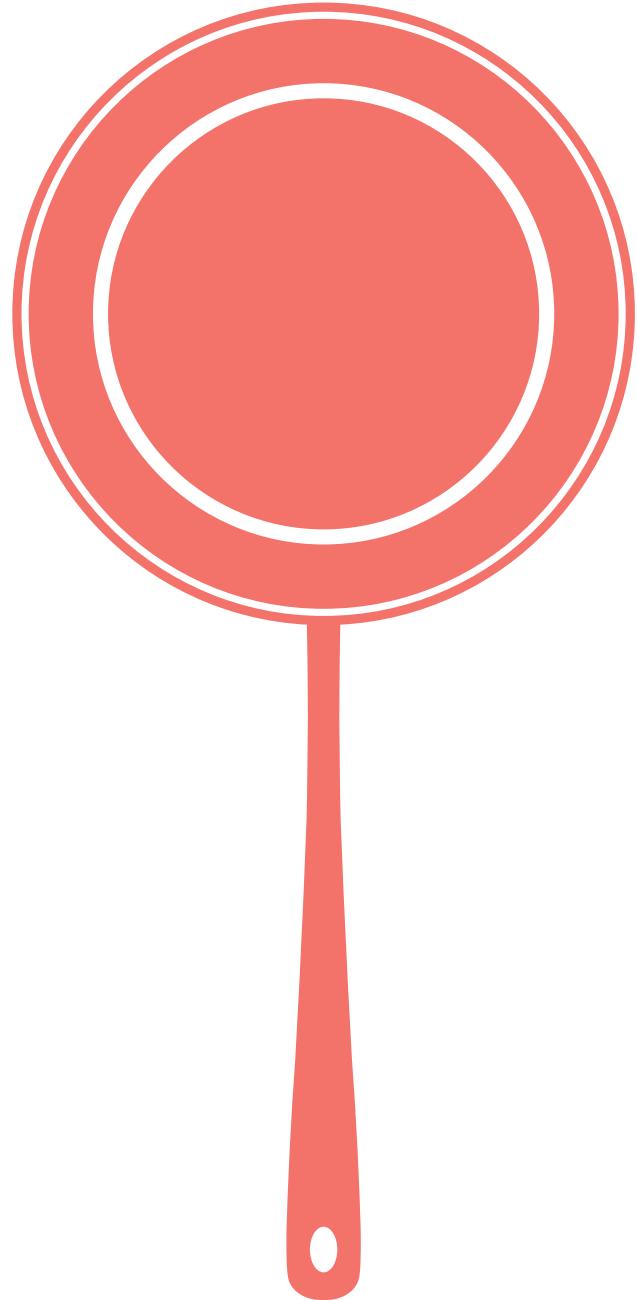


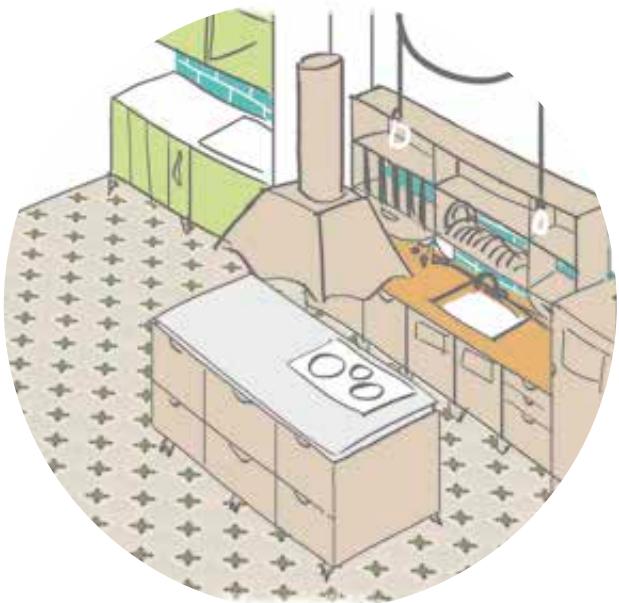
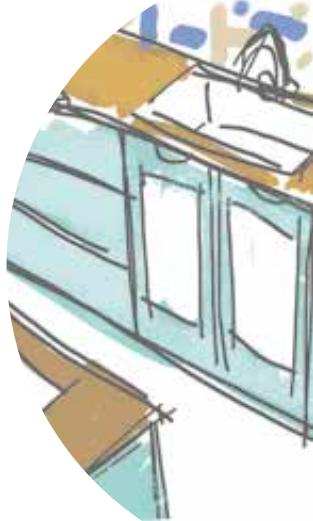


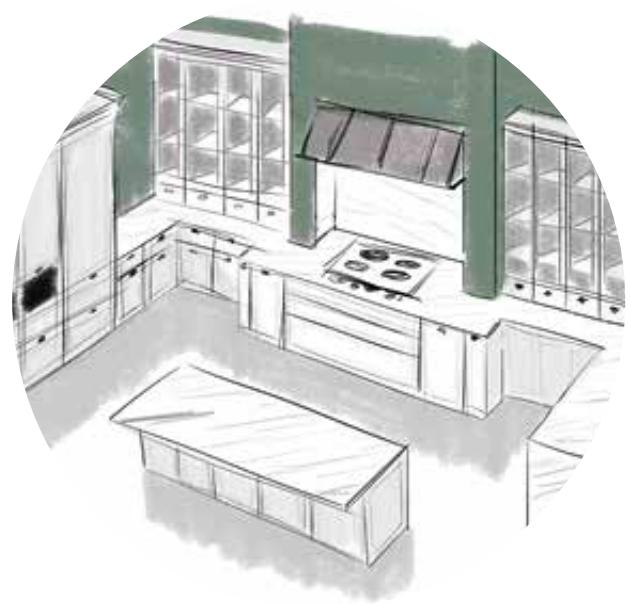
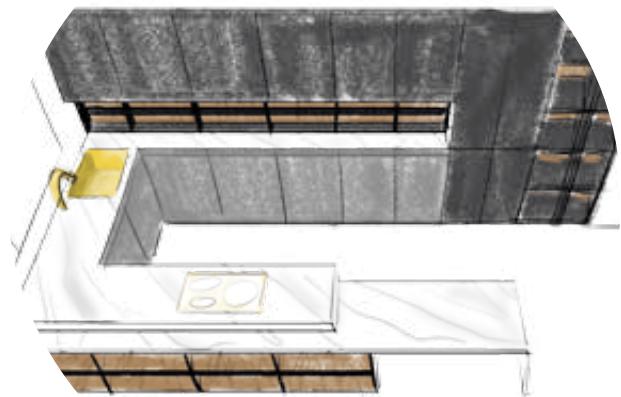


**pino**  
cocinas









Basta recorrer una calle de una ciudad cualquiera; observar a tu alrededor mientras vuelves a casa en el metro o esperas tu turno en la fila del supermercado, para ver lo diferentes que somos unos de otros. Y eso es positivo y real. Los estilos y formas de vida se multiplican, el concepto de familia evoluciona, así como el gusto del consumidor.



We only have to walk around in a street of any city, look around while coming back home in a subway or just waiting in a queue of a supermarket, that how different we are from each other. This is something positive and real. The fashion and lifestyles multiplies, the family concept evolves like the taste of the consumer.

Il suffit de se promener dans une rue de quelconque ville, observer les alentours quand vous rentrez chez vous en métro ou quand vous attendez votre tour dans la file d'attente du supermarché, pour voir que nous sommes tous différents les uns des autres. C'est un fait positif et réel. Les styles et formes de vie se multiplient, le concept de famille évolue, ainsi que les goûts du consommateur.

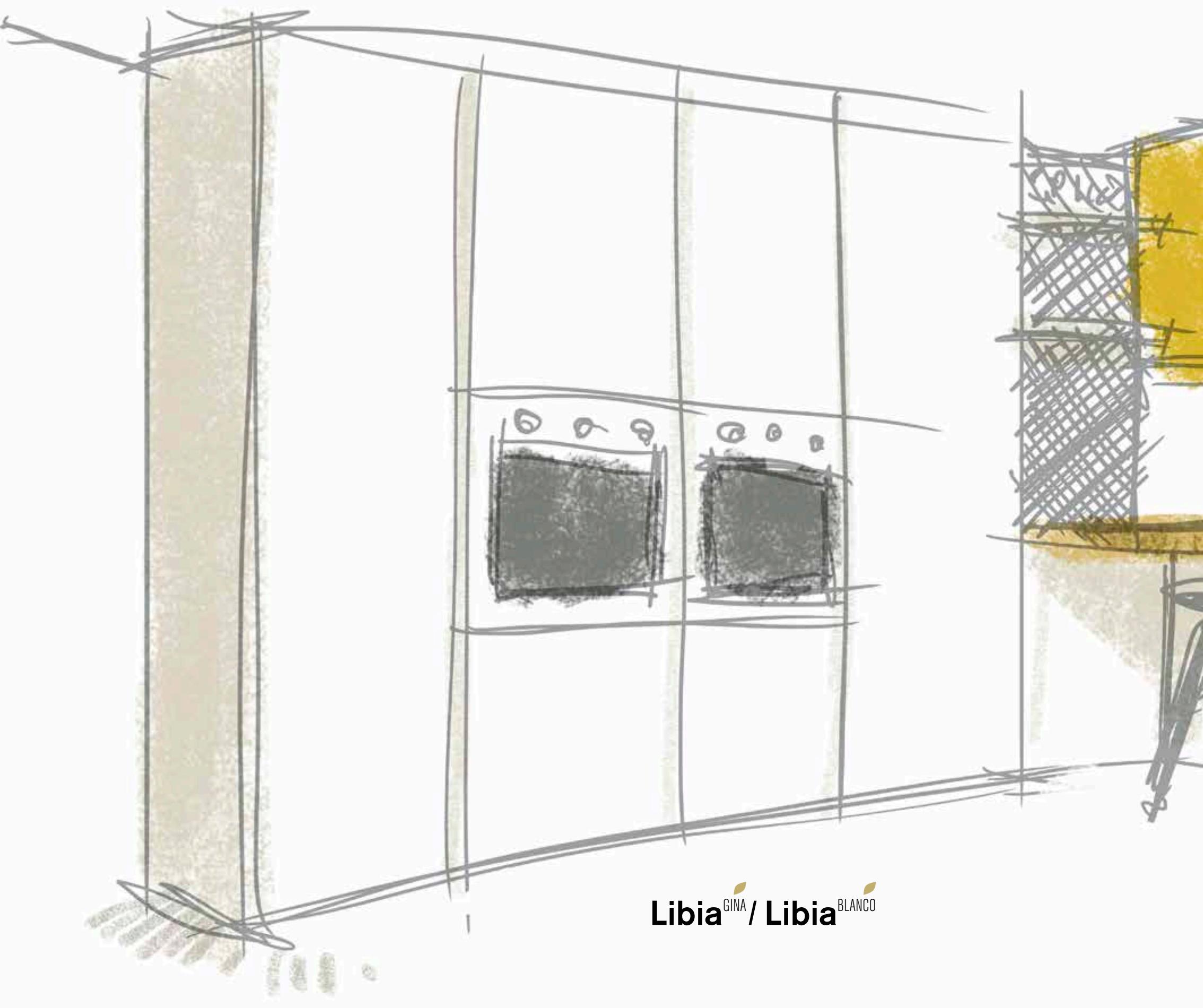
Ante esto nos sorprende ver tanta uniformidad en la cocina. Cansados de las ataduras de las tendencias y su afán por ofrecer y unificar un solo perfil de usuario, tenemos ganas de experimentar y por esto abordamos este proyecto.

Con el convencimiento de que seas como seas, **PINO tiene la cocina perfecta para ti.**



That is why we were tired of too much homogeneity and standardisation in the kitchen, bindings of tendencies, imposition and integration of everyone under one unique profile. We were willing to experiment, so we get in with this project. We are convinced that no matter how you are, **PINO has the perfect kitchen for you.**

Face à ce constat, nous sommes surpris de voir tant d'uniformité dans la cuisine. Nous nous lassons de la dépendance aux tendances et de leur orientation vers un seul profil d'usager. Nous avons envie d'expérimenter, c'est pourquoi nous nous lançons dans ce projet. Nous sommes convaincus que **PINO a la cuisine parfaite pour chacun d'entre nous.**



Libia<sup>GINA</sup> / Libia<sup>BLANCO</sup>











Soñabais este cambio desde hacía tiempo. Los niños crecen, las cosas mejoran, lo antiguo era aburrido e impracticable... era el momento y lo hicisteis. Aquella pared os oprimía, era un incordio, hicisteis bien en quitarla. Unir salón y cocina para acceder al patio y dejar entrar la luz natural os ha cambiado la vida.

Reconoced que la comunicación entre vosotros ha mejorado mucho, ahora podéis cocinar y discutir al mismo tiempo; ayudar a los niños con las tareas mientras la cena está lista y empieza el partido. Y cuánto espacio para tenerlo todo ordenado. Cada cosa en su sitio y sitio para lo que venga. Tres meses de asambleas familiares, otros tres en busca de la mejor opción, casi seis de reforma y mucho mimo en los detalles han confluído en la cocina perfecta. A gusto de todos: armarios grandes y prácticos para conformar a mamá; lacada y fácil de limpiar como quería papá; blanco neutral para todos; sin tiradores y a la moda, indispensable para María; un toque de negro gótico para no enfadar a Miguel y amarillo feliz para alegrar a Luna. Todos contentos por fin. Que bien que hicisteis el cambio, costó pero era el momento.

You were desiring this change since so long. Kids have grown up, things have improved, the conventional was so boring and impracticable.... it was the correct time to make the change. For every taste: big and suitable larder units, lacquered and easy to clean, pure white, handless and fashionable; and a happy yellowish touch. All happy. Finally the change came at the appropriate time.

Vous rêviez de ce changement depuis longtemps. Les enfants grandissent, les choses changent, les meubles anciens étaient ennuyeux et peu pratiques... C'était le moment opportun. Ce qui plait à tout le monde: de grandes armoires et pratiques, laquées et faciles à nettoyer, blanc neutre, sans poignée, à la mode; et une touche de jaune pour égayer. Vous avez bien fait de changer, c'était le moment idéal.





Cuero<sup>03</sup> / Cuero<sup>01</sup>









Eres más de desayunar fuera. Admítelo.

Tu excusa es el tiempo, es lo que piensas mientras te tomas un vaso de agua en la cocina tras una ducha rápida. Aún queda una hora de metro hasta el trabajo y hasta las 10 de la mañana no te tomarás el desayuno. Pero es que te gusta como te lo preparan en la cafetería donde siempre vas. Y no te gusta nada emplear tiempo en recoger los platos si optas por desayunar en casa. Además, te gusta demasiado el orden y la limpieza. El espacio abierto y sencillo, sin botes ni accesorios por medio, todo recogido, todo bajo control. Así que el tiempo no es excusa. Admítelo.

Confess, you prefer to have your breakfast outside.

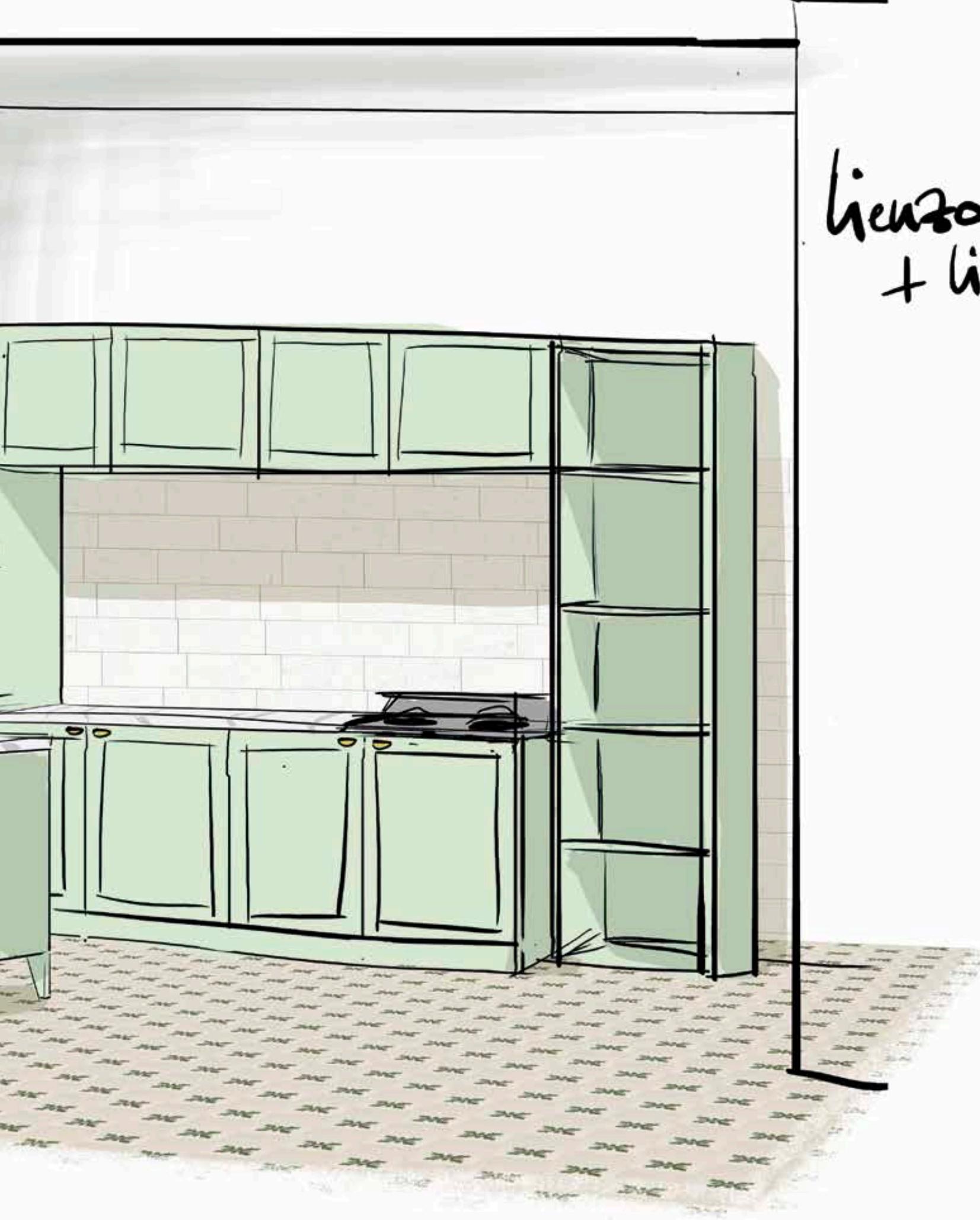
You like the way they prepare it for you in your cafeteria. You like the order and cleanliness. Open and easygoing space, nothing on sight, no item hindering, all neat, tidy and under control.

Vous préférez prendre le p'tit-déj dehors, il faut l'admettre.

Vous aimez la façon de le préparer de la cafétéria où vous allez toujours. Vous appréciez la propreté, l'espace ouvert et simple, où tout est en ordre.

Lienzo<sup>VERDOSO</sup> / Libia<sup>VERDOSO</sup>





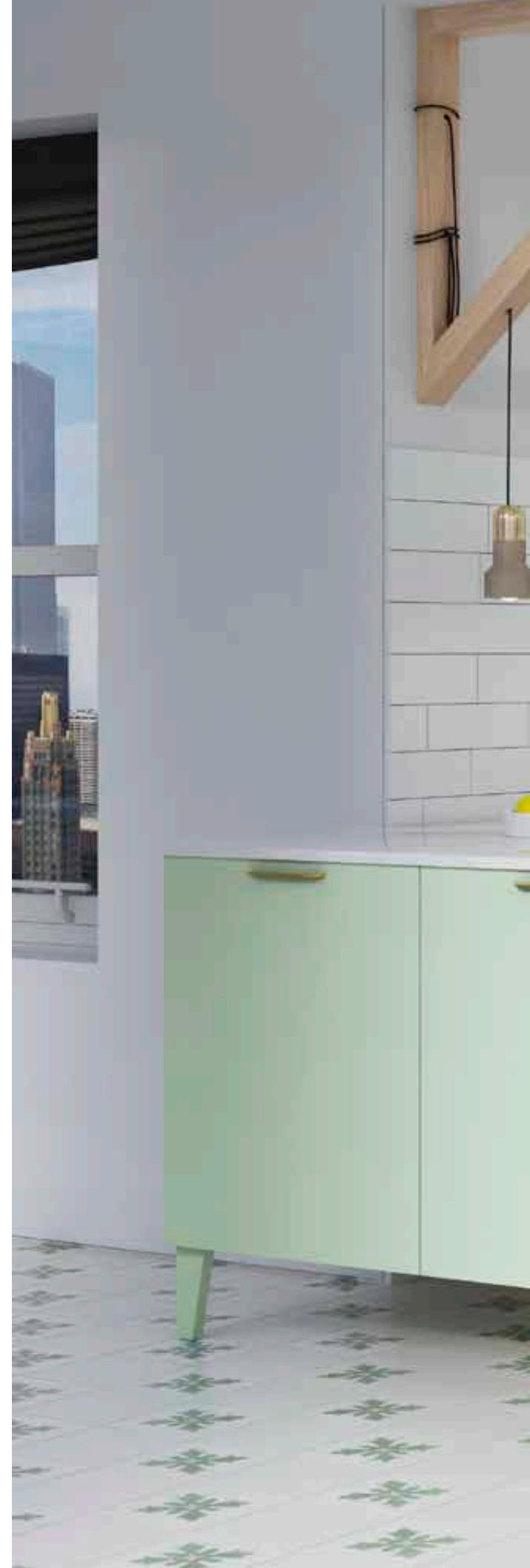
lenguaje  
+ libia Verdoso



Diálogo y consenso son conceptos que no gozan de buena salud. Corren malos tiempos para tan hermosos términos condenados al abandono. Y nos dejamos arrastrar por la corriente. Tú buscabas algo sobrio, atemporal; yo ese color tan de moda esta temporada. Tú querías algo práctico y acogedor; yo no estaba dispuesto a sacrificar la estética bajo ningún concepto. Yo imaginaba un loft cosmopolita a lo New York y tú querías mosaico hidráulico para recordar la infancia en el pueblo. Hubo encuentros, desencuentros, líneas rojas, amenazas de boicot, escenas de drama con chantaje emocional incluido. Y al final, ni para ti ni para mí, para ambos. La línea que estrecha el diálogo y el consenso se llama amor.

You were looking for something sober, timeless. I am stick on that fashionable colour, so trendy in this season. You wanted something practical and cozy and my priority was to ensure the aesthetic above all. I imagined a cosmopolitan loft as in New York and you wanted a cement tiles mosaic. And at the end, it is a deal for both, the close line between dialogue and consensus called love.

Une personne de la maison recherchait quelque chose de sobre, intemporel; une autre, la couleur à la mode cette saison. L'une voulait des éléments pratiques et accueillants; l'autre n'était en aucun cas prête à sacrifier le côté esthétique. L'une imaginait un loft cosmopolite type New York, l'autre voulait une mosaïque hydraulique. Finalement, ni une chose ni une autre, la ligne qui rapproche le dialogue et le consensus s'appelle amour.









Bennu<sup>03</sup>/Bernini



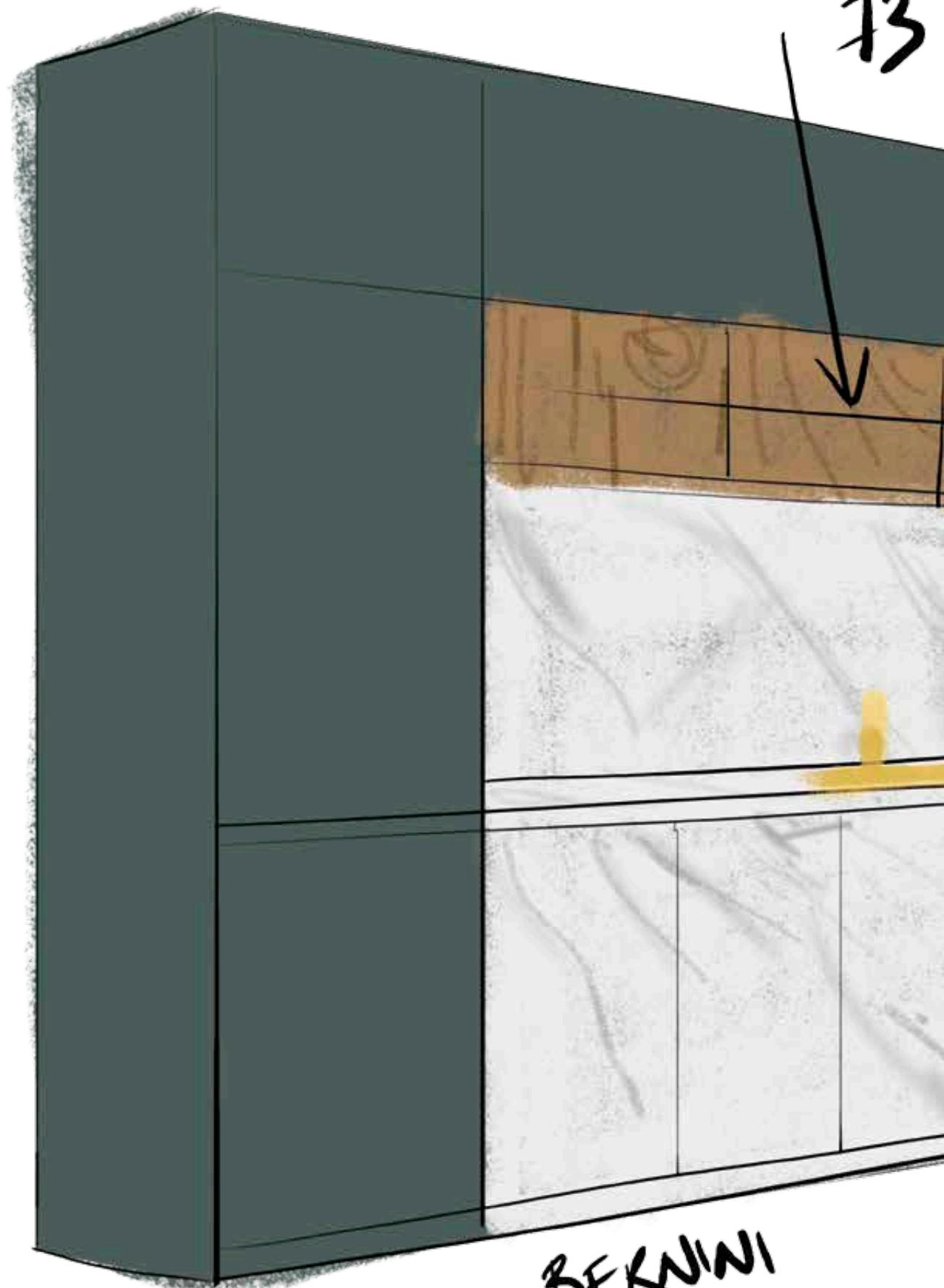


Esta casa necesitaba renovarse, demasiados recuerdos de una vida que de pronto se esfuma. Además la cocina era antigua e incómoda, los cajones imposibles y las puertas ruidosas. Con lo que a ti te gusta cocinar que hasta te haces el pan. Te gusta la vida en la cocina y querías algo sencillo y tradicional, reciclado pero tradicional, darle otro aire y sobre todo garantía; que te dure, que sea definitiva; con cajones buenos y silenciosos donde ordenar y tenerlo todo a mano. Te gustaban los colores fuertes, mejor un tono suave dijo tu terapeuta, que te de paz después de la tempestad, ya tendrás tiempo de poner color. Un punto de dorado, un toque chic; te aconsejaron bien. Ha quedado bonita, yo diría que muy bonita. Cocina nueva, vida nueva, otra oportunidad y a empezar de nuevo sin mirar atrás.

This house needed a renovation. The kitchen was old fashioned and uncomfortable, its difficult drawers and noisy doors. You wanted something easy and traditional, especially with guaranty. Silent and reliable drawers where a correct organization is paramount with everything on hand. Golden complements which represents a chic touch. New kitchen, new life, another opportunity.

Cette maison avait besoin d'un rafraîchissement. La cuisine était ancienne et peu pratique, les tiroirs s'ouvraient mal et les portes faisaient du bruit. Vous souhaitiez quelque chose de simple et traditionnel et surtout une garantie; avec des tiroirs de bonne qualité et silencieux, dans lesquels vous pourrez tout ranger et tout avoir à portée de main. Une touche dorée, qui donne un aspect chic. Nouvelle cuisine, nouvelle vie, une autre opportunité.

METZIA  
73



Bennu<sup>07</sup> / Metzia 73 / Bernini





Hace poco más de diez años que visitaste este lugar y lo tuviste claro. Serías famosa y vivirías aquí. Eras una cría y se lo dijiste a tus padres con la misma firmeza y determinación con la que has hecho todo desde entonces. Decidiste que tu vida sería distinta, que cambiarías éxito por todo lo demás, por tu sueño. Entonces nadie te entendió y aquí estás con apenas treinta años; en el lugar que tú querías y rodeándote de lo mejor, mimando tus sentidos. Tu determinación te recompensa y sonríes satisfecha al saber que todos, menos tú, se equivocaban. Te sientes feliz y dueña de tu vida, mirando el mar desde la ventana.

You visited this place around ten years ago and you had it clear. You will be famous and live here. You were a child and you said that to your parents with the same conviction and determination as all what you have done since then. You decided that your life will be different, you would change success for everything else, for your dream. Then no body understood you and now here you are in your 30's, in the place where you wanted to be and surrounded by the best. Your determination rewards you and you have a satisfactory smile because everyone was wrong except you. You feel happy having the key of your life and looking at the sea from your window.

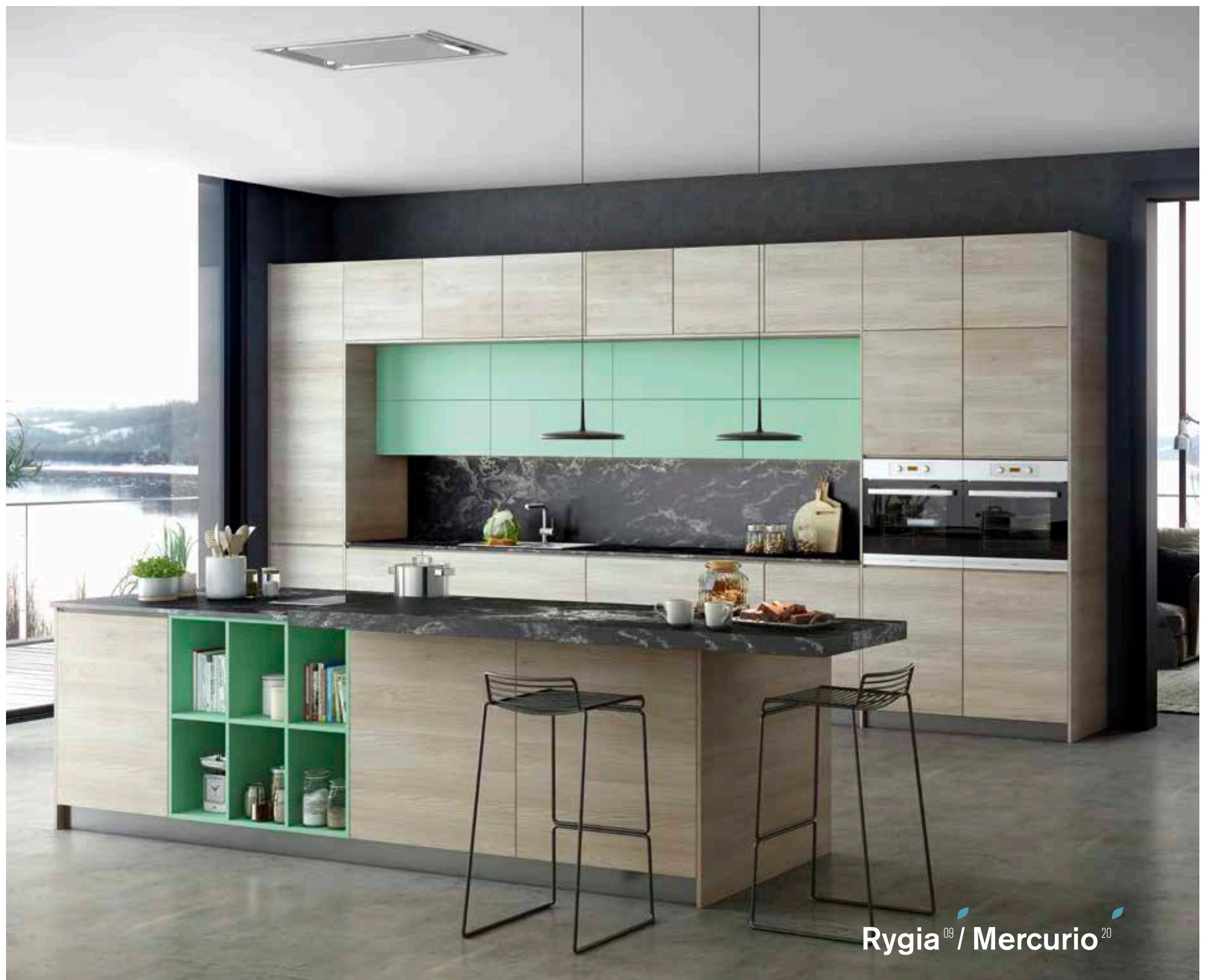
Il y a un peu plus de dix ans, vous avez visité cet endroit et c'était clair pour vous. Vous seriez célèbre et vivriez ici. Vous étiez une gamine lorsque vous l'avez dit à vos parents avec la même fermeté et la même détermination dont vous avez fait preuve jusqu'à maintenant. Vous avez décidé que votre vie serait différente, que vous échangeriez le succès contre tout le reste, votre rêve. À ce moment-là, personne n'avait rien compris et vous voilà à même pas trente ans, à l'endroit que vous souhaitiez, vivant votre meilleure étape. Votre détermination vous récompense et vous souriez en pensant que tout le monde avait tort, sauf vous. Vous êtes heureuse, vous contrôlez votre vie, en regardant la mer par la fenêtre.





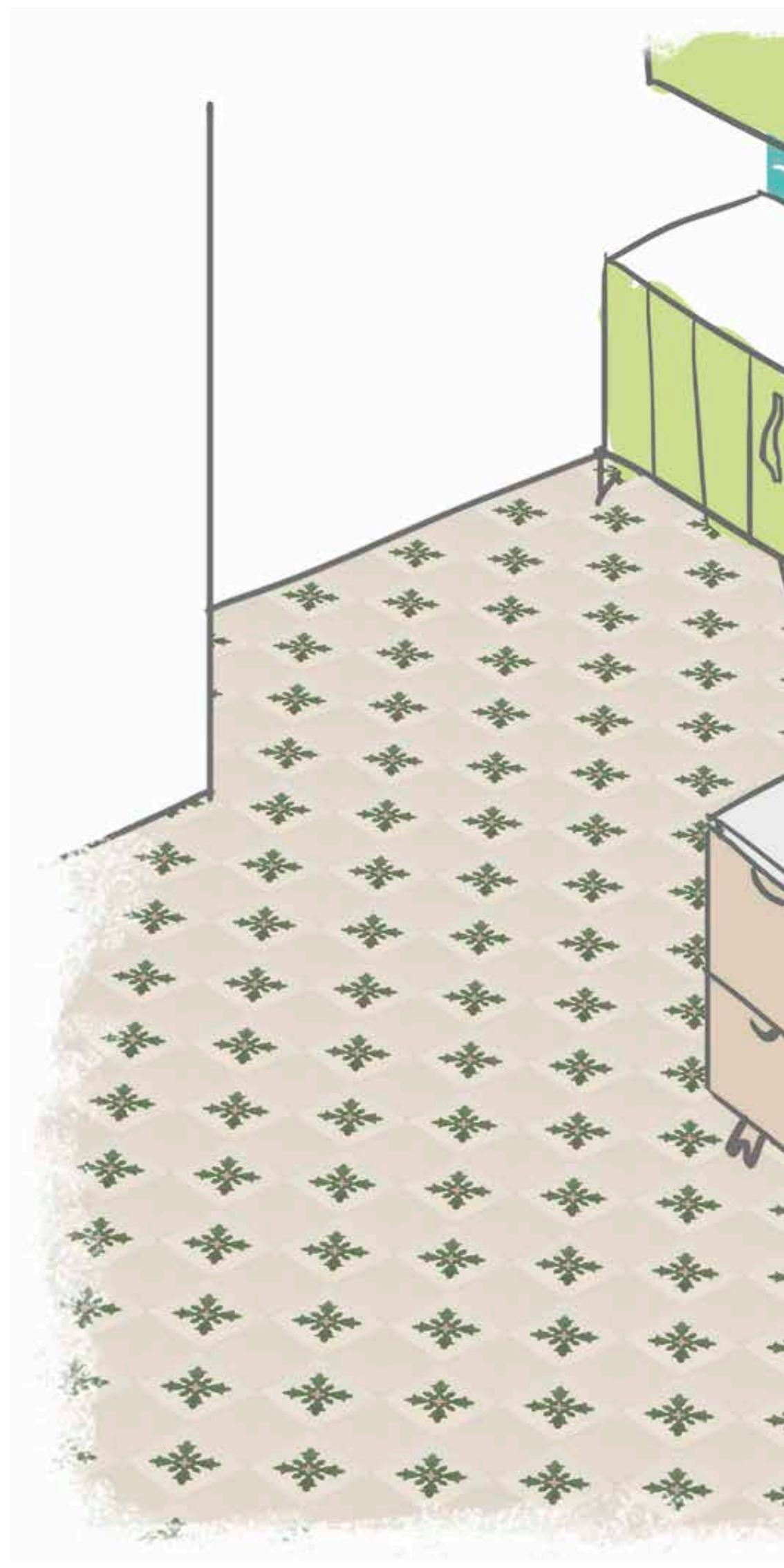


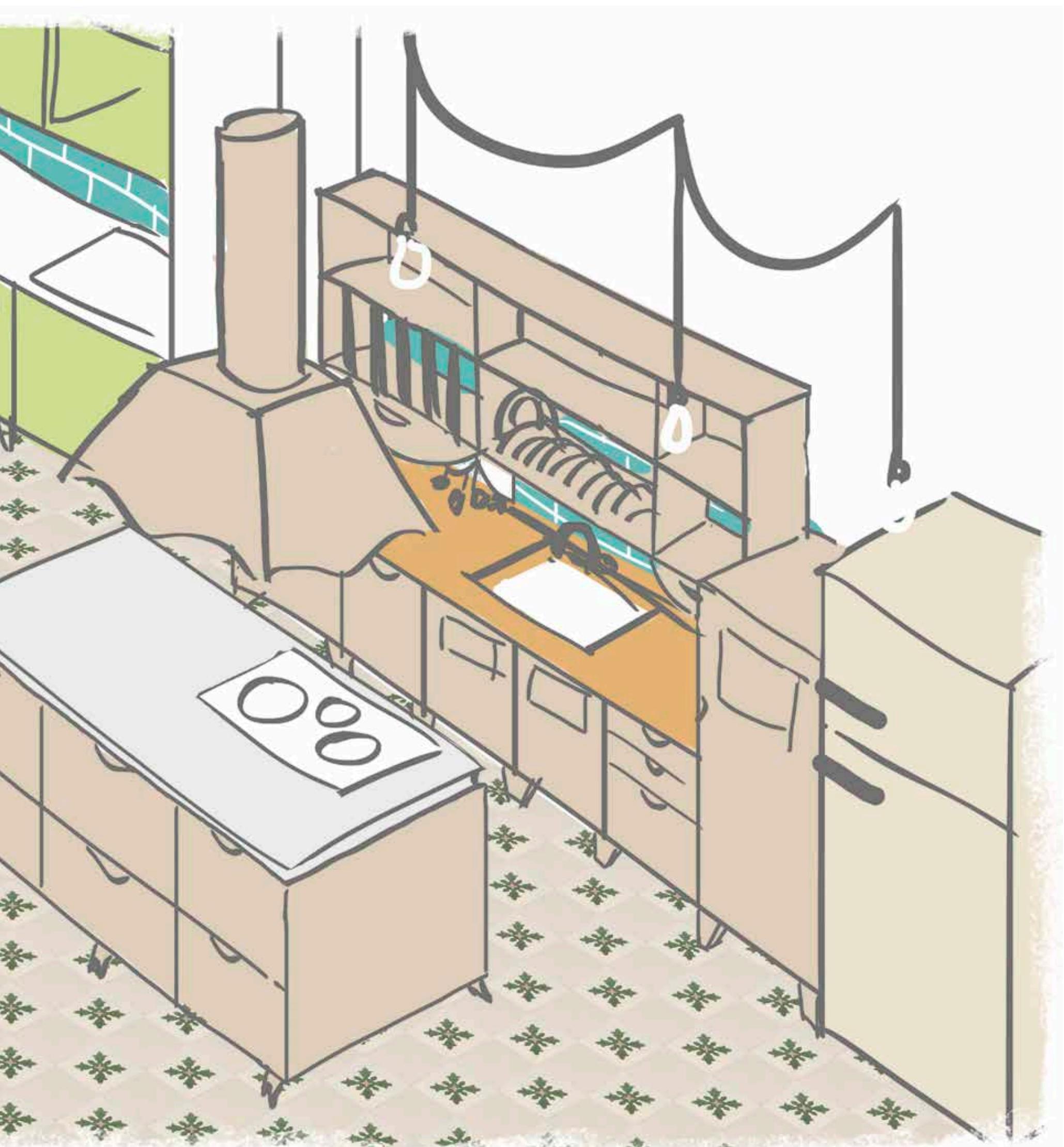
Bennu<sup>07</sup> / Luxor<sup>ORO</sup> / Bernini



Rygia<sup>09</sup> / Mercurio<sup>20</sup>

Luna<sup>TOFFEE</sup> / Mimosa<sup>TOFFEE</sup>











Eres un alma romántica. Te hiciste una casa a medida de la cocina soñada. Todo especial, todo pensado para ti, para cumplir esa imagen ideal que creaste en tu imaginación: luz a raudales, espacios amplios, un horizonte infinito que contemplar; una isla enorme donde poder pasar horas haciendo compotas y tartas de frambuesa, con niños, risas y jaleo por doquier. Cuanta felicidad...

You are a romantic soul. You did a house according to your dream kitchen. Everything special, pouring light, spacious, a huge island to spend hours, no hurries. If you have got your dream kitchen, do not let anyone stop you dreaming...

Vous êtes une âme romantique. Vous avez aménagé votre maison à partir de la cuisine de vos rêves. Tous les éléments sont spéciaux, elle est inondée de lumière, les espaces sont vastes. Il y a un îlot énorme où vous passez des heures, sans vous pressez. Si vous avez obtenu la cuisine de vos rêves, que personne ne vous empêche de rêver...



Esa eras tú en tu ingenua imaginación cuando proyectaste la cocina perfecta. Te veías haciendo pastelitos todo el día sin contar calorías que en los sueños no pesan; sin prisas, sin tener que cocinar mientras pones tres lavadoras, limpias todo lo que ensucias, planchas, corriges deberes, consuelas, limpias mocos, respondes de manera ingeniosa a ese grupo insufrible de whatsapp y vas al gimnasio para no engordar; ¿Pero por qué dejar que la triste realidad aplaste tus sueños? ¿Para qué ceñirte al yugo de las 24 horas si en tu cabeza el tiempo se puede estirar?

No. Si has conseguido la cocina de tus sueños, que nadie te impida soñar...



**Luna** CLAUDIA / **Mimosa** CLAUDIA







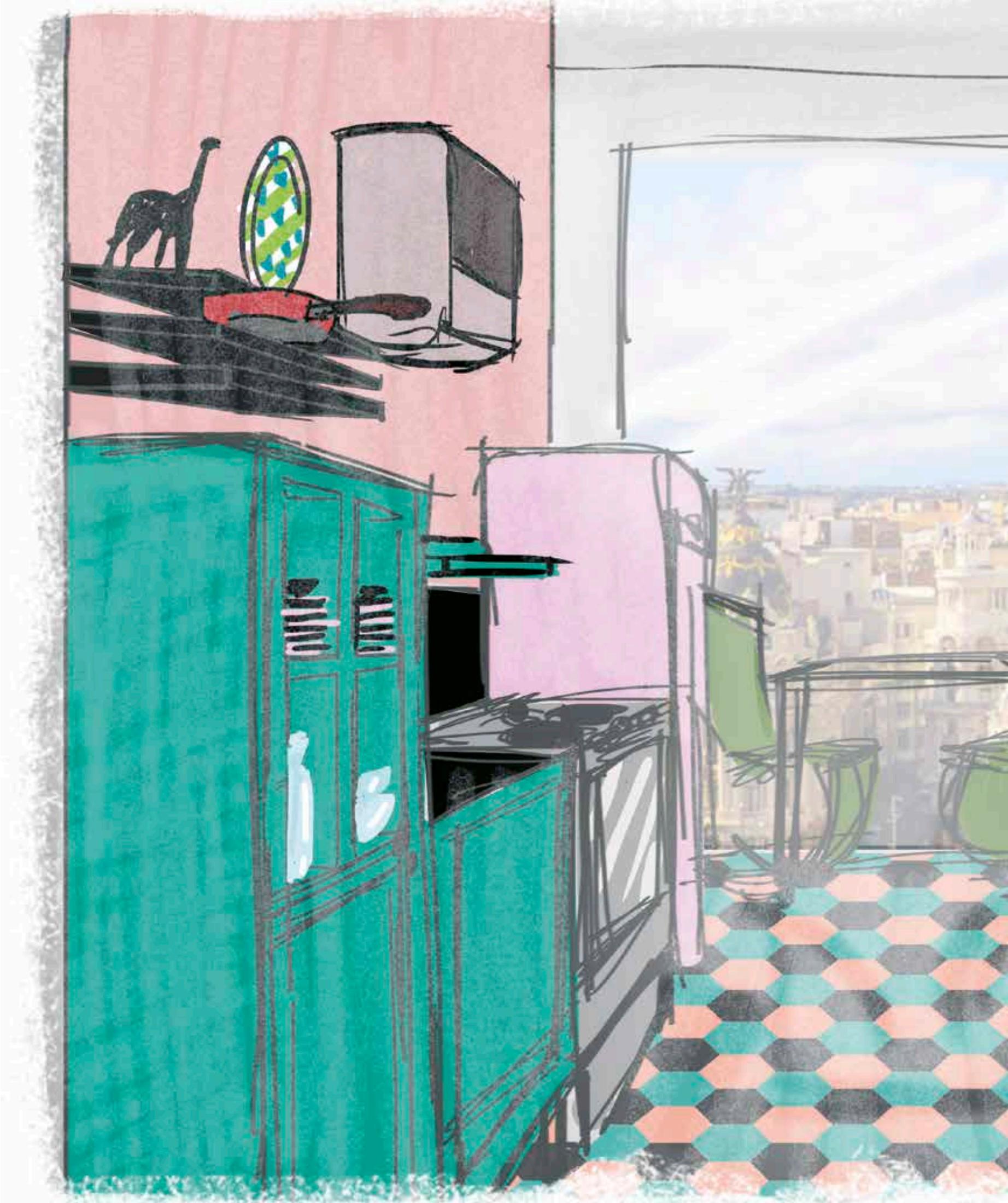


Viste la cocina de tus vecinos y pensaste, ¿dónde han conseguido una cocina así? qué bonita. La quiero, quedará genial en la casa de la playa. Y la voy a mejorar, tengo mucho más estilo y esa cocina pide a gritos un aire vintage. Cambiar ese puntoño típico de ellos por un estilo más mediterráneo, un poco más de color. Podré lucirme con lo último en decoración: aquellos azulejos de Marruecos, el parqué que es tan acogedor, la vajilla de Vejer, la cristalería de bohemia.... por fin unos muebles que la merecen. Ahora le podré sacar partido a tantas horas de programas de cocina y a tanta receta de Internet. Mi sofle desestructurado de espinacas con queso y lecho de mango quedará espectacular en la mesa retro que pienso colocar.

Está claro, la quiero.

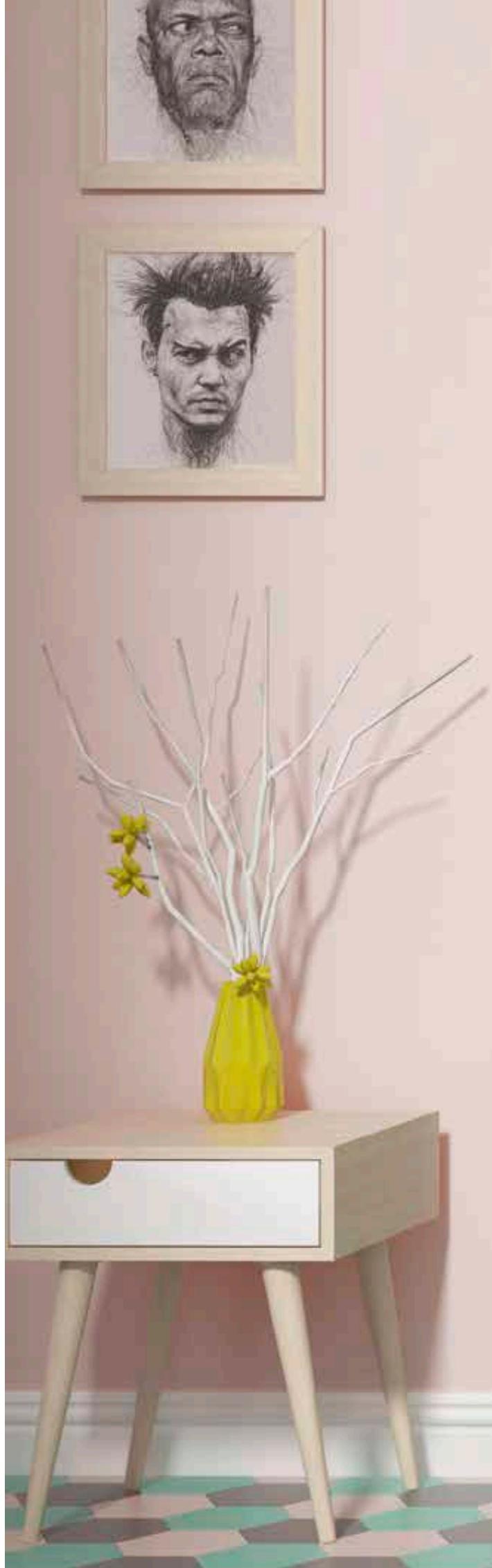
You saw your neighbour's kitchen and thought, where did they get a kitchen like this? How beautiful. I want it, I will make it even better, this kitchen needs a vintage touch. I will show off with the latest in decoration... finally a kitchen who deserves it. Yes, I want it no matter what happens.

Vous avez vu la cuisine de votre voisin et avez pensé "Où a-t-il acheté cette cuisine? Qu'est-ce qu'elle est belle!" Vous vouliez la même, mais avec une adaptation à votre goût. Cette cuisine avait grand besoin d'un air vintage. Vous pourriez vous vanter d'avoir le dernier cri en décoration. Enfin des meubles qui le méritent! Vous vous êtes dit "Je la veux, je la veux à tout prix."





Lienzo RAFAELLA / Libia RAFAELLA









Pareja estable, niños, perro....genial todo pero no es para ti. Lo tuyo es ir de aquí para allá en busca de estímulo. Barcelona, Tokio, Nueva York, París....siempre vital, siempre buscando la emoción por encima de todo, dándole valor a todo lo que tocas. Sé por Facebook que pasaste un invierno en Berlín y aprendiste a restaurar muebles en Lisboa, después de eso...La última vez que pregunté me dijeron que te habías largado a Islandia por amor con, ¿cómo se llamaba? En fin no importa, no podía salir bien, no te va el estilo nórdico, tan limpio, tan neutro, tan blanco...tan...*leiðinlegur*...¡No! a ti te va el color, el calor, lo tribal, lo visceral, todo aquello que te recuerda que respiras; si me hubieran dicho que por fin te habías ido a aquella tribu africana a investigar los beneficios sociales del sistema matriarcal, hubiera apostado por ello. Al Polo Norte por amor...¡Qué va! eso no es para ti....

Stable relationship, kids, dogs..... it is not for you. Yours is going here to there looking for encouragement. The last time I asked for you, they told me that you went to Iceland for love. It could not work out, nordic style does not suites you, so clean, so neutral, so white, so insipid, so *leiðinlegur*. You are more of colour, warmth, tribal, all which remembers you that you are alive. To the North Pole for love... no, it is not for you.

Une vie stable, des enfants, un chien... ce n'est pas pour vous. Vous êtes toujours à droite à gauche à la recherche de stimulus. Vous êtes vital et recherchez l'émotion avant tout. La dernière fois que j'ai demandé de vos nouvelles, on m'a dit que vous étiez parti en Islande par amour. Ça ne pouvait pas bien se passer, le style nordique ne vous convient pas, si blanc, si neutre, si *leiðinlegur*... Non. Vous préférez la couleur, la chaleur, le style tribal, tout ce qui vous rappelle que vous êtes vivant. Définitivement, le Pôle Nord par amour, ce n'est pas votre truc.



**Minué** PLATA / **Libia** BLANCO









Algo diferente. Tenía que ser distinta a todo lo visto, original y distinguida al mismo tiempo. Que evidencie el estatus de sus dueños sin caer en el barroquismo de lo vulgar. Elegante. Una gran cocina para una gran casa de buena familia. Madera por supuesto, noble y natural, cálida, como el espacio que la acoge. Una cocina abierta, con vida propia, pensada para recibir amigos a cenar; para presumir de vuestra afición a la buena mesa; para dar envidia y ensanchar egos; para encandilar y cerrar negocios importantes.

Qué satisfacción, qué mirada cómplice, qué sonrisa irónica os recorre cada vez que insinúan lo que os habrá costado. Reconoced que os encanta enseñarla y presumir; hacer de anfitriones; agasajar con recetas exóticas del último viaje mientras os las dais de aventureros y narráis los infiernos del transporte público en Bangkok, las inclemencias del tiempo en Bangladesh, los trastornos del jet lag y descorcháis la última cosecha de ese increíble vino francés.

Así os sentís, interesantes, mundanos, afortunados, distintos.

It had to be unlike anything seen before, unique and distinguished at the same time. Stylish. With characteristics of noble and natural wood. An open kitchen, to be used to welcome friends at dinner or to close important business deals. You love to show it and show off. You feel interesting, worldly, lucky and different.

Elle devait être différente de tout ce que vous avez vu auparavant, originale et à la fois distinguée, élégante, avec du bois, noble et naturel. Une cuisine ouverte, conçue pour recevoir des amis et/ou faire des repas d'affaires. Vous serez fière de la montrer. Grâce à elle, vous vous sentirez intéressante, chanceuse et différente.



**Marion**<sup>PLATA</sup>











Hoy te has mirado al espejo y te has dicho, ¿quien es ese tipo tan guapo que me mira? te encantas...Observas una pequeña arruga que ayer no tenías y ¿te agobias? No, para nada, que bien te sienta, te hace más interesante, claro que sí, esa es la actitud, que grande eres. Estás que te sales y te preguntas: ¿que puedo hacer hoy por mí? ¿qué me merezco?

Y ahí, delante tuya, está la repuesta: voy a cambiar ésto, me voy a comprar unos muebles a la altura de lo que aquí se cocina. Con un toque profesional, sobrio con estilo, nada de frivolidades. Con una buena isla en la que poner en práctica tus habilidades culinarias.

Reconoce que tus experimentos de juventud no salieron bien, lo tuyo es esa bendita labia, esas maravillosas historias, componer canciones sin talento musical, ese aire mundano que anuncia todo un fascinante mundo por descubrir, eso es lo tuyo, el bricolaje...no, salió muy mal y ahora tienes otras necesidades. Has madurado y te has convertido en todo un Don Juan.

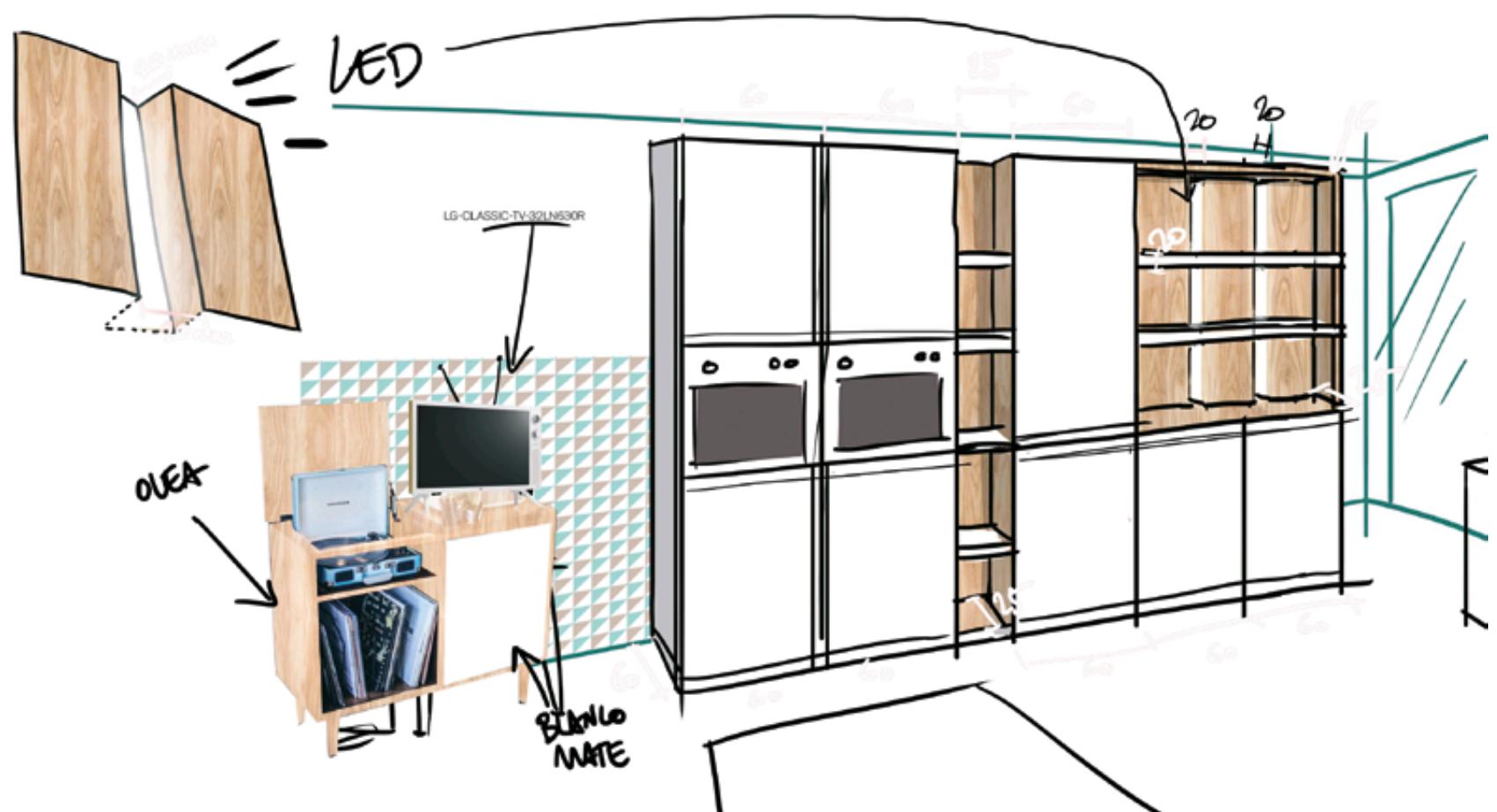
Today is your day, you know it, everything seems so beautiful around you. What can you do today for yourself? What do you deserve? Finally a kitchen according to you will be a great idea. With a professional touch, sober and stylish. With a nice island to put in practise your culinary skills. DIY has never been your strong point and now you have other requirements. You have matured.



Aujourd'hui, vous vous êtes levé du pied droit, vous vous sentez en harmonie avec vous-même et vous vous êtes demandé "Qu'est-ce que je mérite aujourd'hui?" Et vous êtes allé acheter des meubles à la hauteur de ce que vous cuisinez, avec une touche professionnelle, sobre et avec du style. Un îlot ne pouvait pas manquer, sur lequel vous pourrez mettre en pratique vos dons culinaires. Le bricolage n'a jamais été votre fort et à présent, vous avez d'autres priorités.



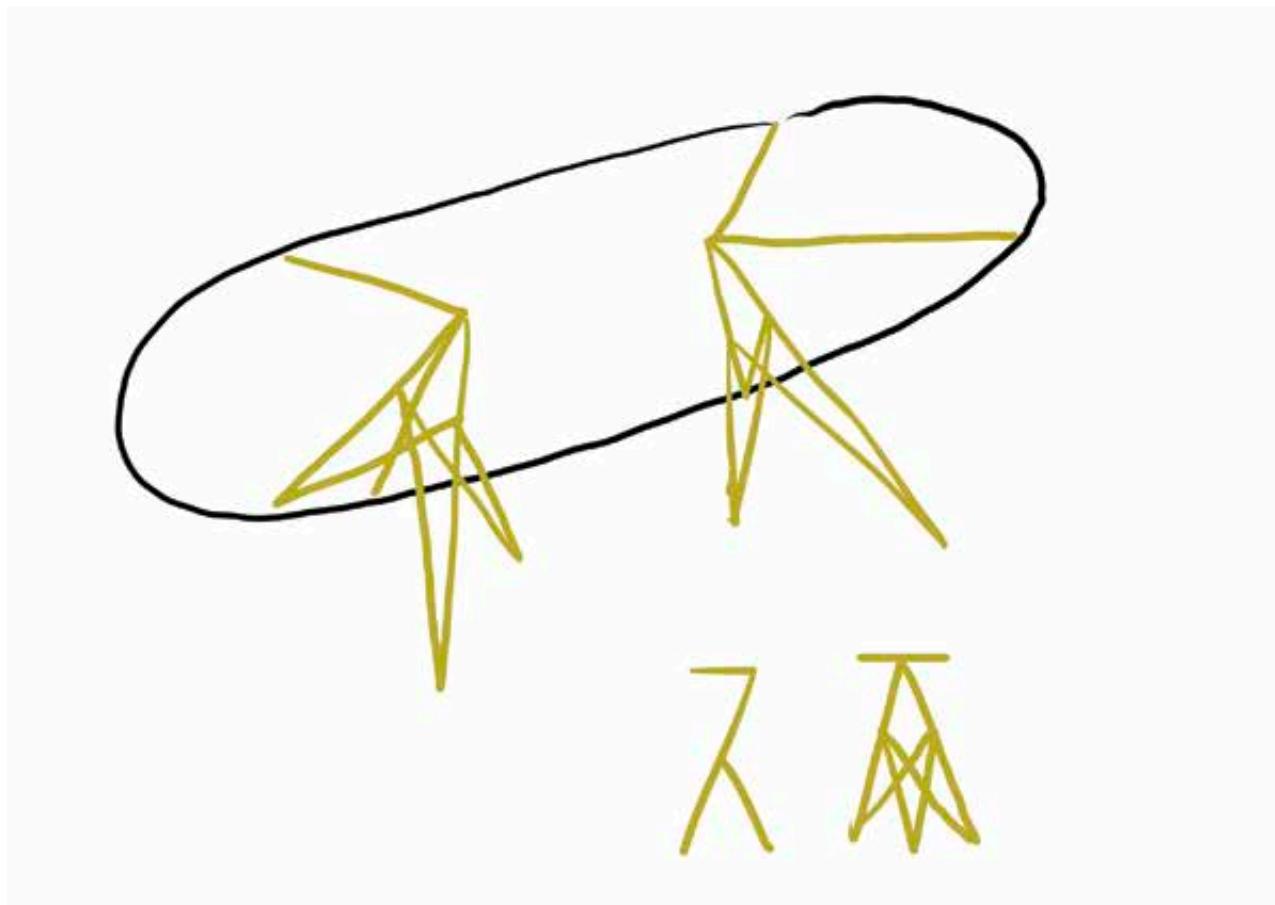
# Olea<sup>NATURAL</sup> / Bennu<sup>01</sup>













Miro tu cara de soslayo, percibo en tu gesto cierta nostalgia. Sé lo que piensas, estás recordando el ajetreo de la vida familiar, la casa llena de gente; llantos, risas, el estrés de la crianza, el drama de la adolescencia, la huida a la universidad, el trauma del nido vacío... ¿Nostalgia? Tu gesto cambia al escucharme, con una sonrisa triunfal y una mirada insolente me corriges: ¡Dirás que alivio!, gracias a Dios eso pasó. Tienes razón, ahora vives de otra manera... Tranquilidad, introspección, naturaleza, yoga. Jubilaste el despertador, disfrutas la lectura sin interrupciones; ahora pintas, por fin puedes pintar. Llegó la hora de hacer ese viaje que nunca pudiste hacer, de darle otra oportunidad a la dieta vegana, de escribir el libro que querías escribir y plantar el árbol que quieras plantar. Llegó la hora de disfrutar de las pequeñas cosas de la vida... por fin abrazas la tan ansiada segunda oportunidad.... por fin el mar.... ¿Quién dijo nostalgia?



Nostalgia? No, now you live in another way... Peacefulness, introspection, nature, yoga. Retired the alarm. It was time to make that trip you could never do, to enjoy the insignificant things in life. Who said nostalgia?

Nostalgie? Non, à présent vous vivez simplement d'une autre façon... Tranquilité, introspection, nature, yoga. Vous avez envoyé le réveil à la retraite. L'heure est venue de faire ce voyage que vous n'avez jamais pu faire, de profiter des petites choses de la vie. Qui a parlé de nostalgie?



Louisiana







Acabados de aterrizar de un viaje memorable para celebrar una fecha memorable, 50 años de vida en común y la misma ilusión del primer día. Entonces no pudo ser, había que ahorrar para una casa, criar a los hijos, darles una educación, colegios, universidad... Nunca era el momento, hasta que tuvieron alas sólidas y el empuje necesario para poder volar. Y ahora empezáis una nueva etapa llenos de amor y sueños como la primera vez. Viajar a Louisiana, ese eterno capricho cuna del Jazz, mestizo, racial, mágico, devastado, fascinante. Todo un símbolo y por eso, ahora más que nunca, era el momento. Y nada más aterrizar, con las notas del último concierto aún en vuestro oídos, visteis la foto. Era una señal. Lo habíais dicho muchas veces, primero el viaje, la cocina después. Clásica, sobria, elegante e imperturbable al paso del tiempo, como vuestra vida en común. Algo que perdurará muchos años como vuestro amor.

50 years of coexistence and the same illusion of the very first day. Then we could not do it. Now, when we are starting a new phase full of love and dreams, we can finally make our eternal caprice come true, a trip to Louisiana, the cradle of Jazz, mestizo, racial, magical, devastated, fascinating. A symbol among itself, it was the correct time, it was an indication and we said many times, first we have to do the trip and then the kitchen. Classic, sober, elegant and imperturbable at the time, just like your lives. Something which will long last as your love.

50 ans de vie commune et le même enthousiasme qu'au premier jour. À cette époque, ce n'était jamais le bon moment. Et maintenant que vous commencez une nouvelle étape pleine d'amour et de rêves, vous pouvez le faire.

Voyager en Louisiane, cet éternel caprice, berceau du Jazz, métis, racial, magique, dévasté, fascinant. Tout un symbole et pour cette raison, maintenant plus que jamais, c'est le moment. Dès l'atterrissage, vous avez vu la photo. C'était un signe. Vous l'aviez dit de nombreuses fois, premièrement le voyage et ensuite la cuisine. Classique, sobre, élégante et imperturbable au passage du temps, comme votre vie en commun. Une cuisine qui durera autant d'années que votre amour.

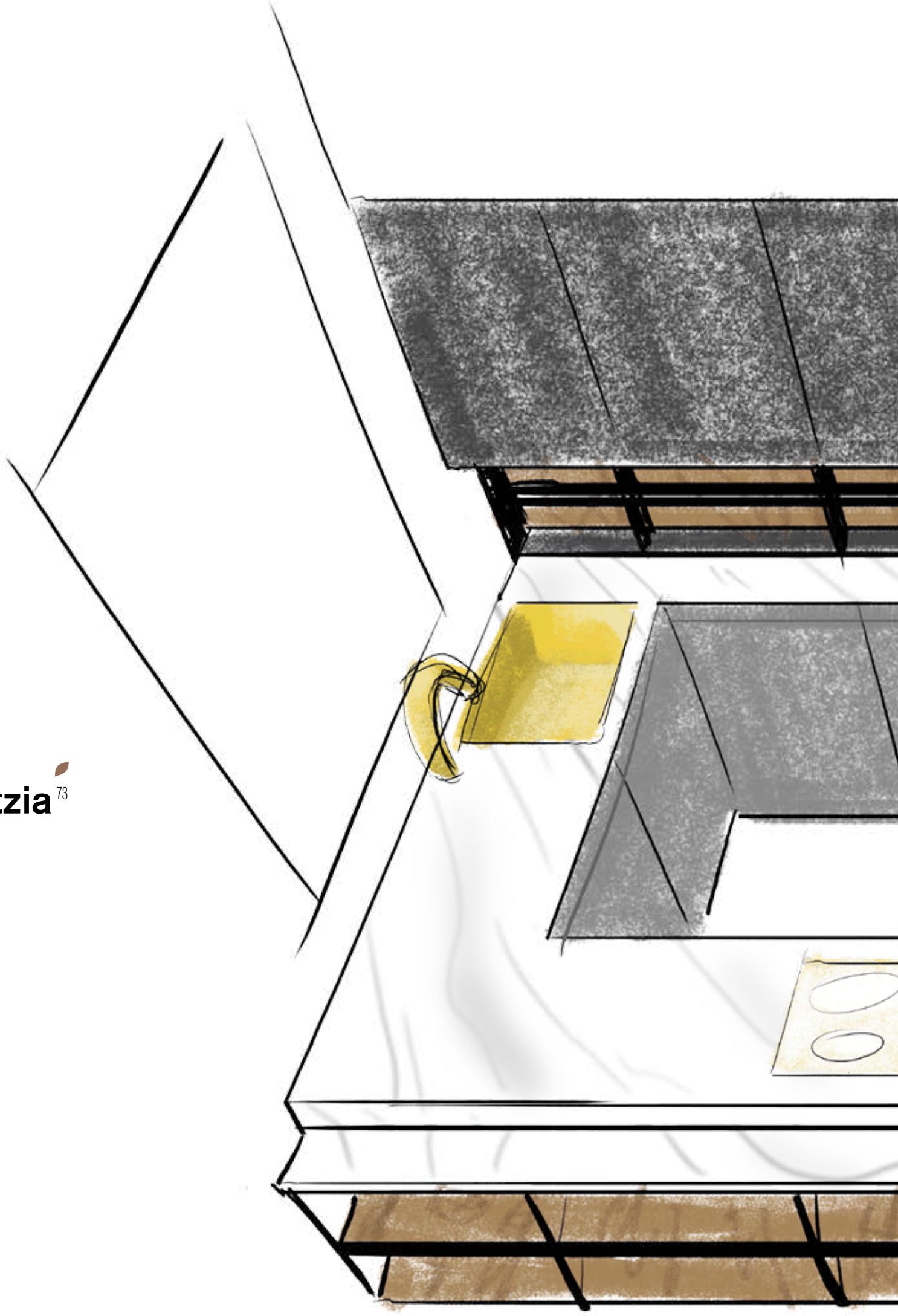


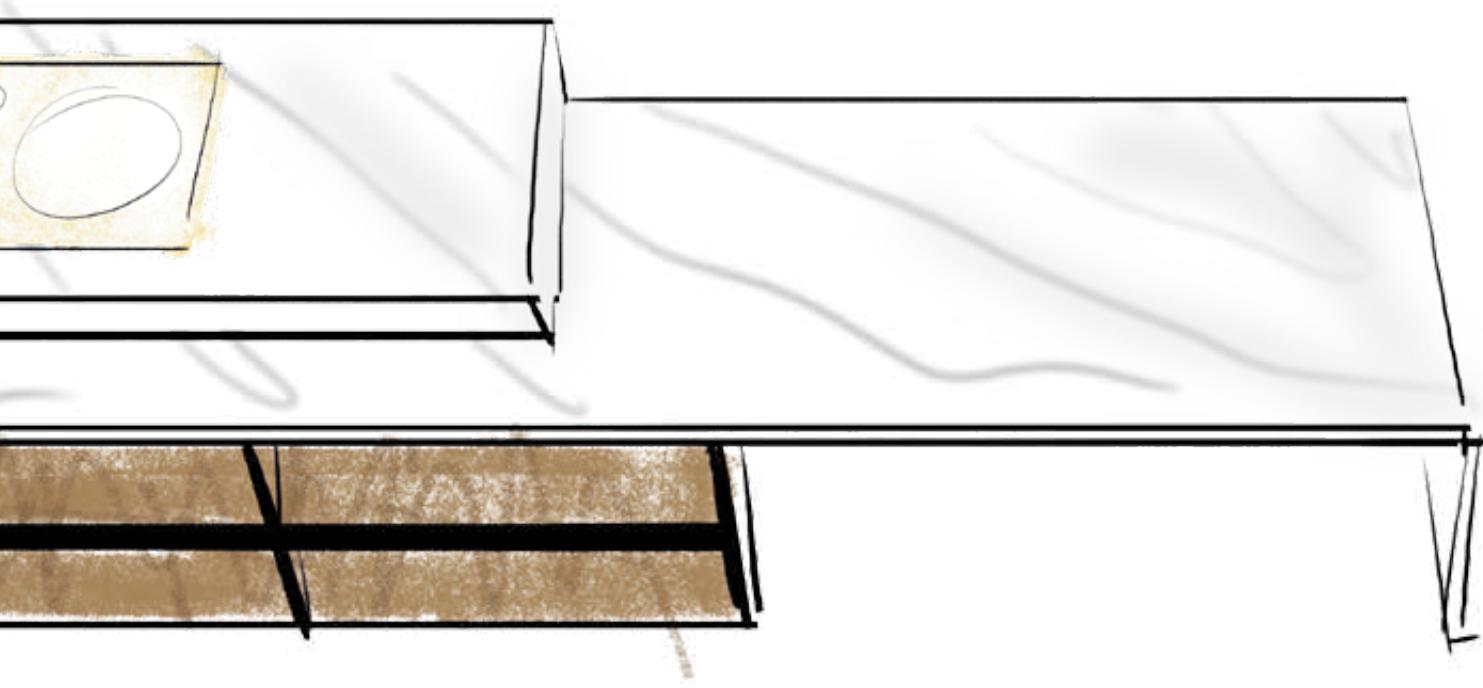
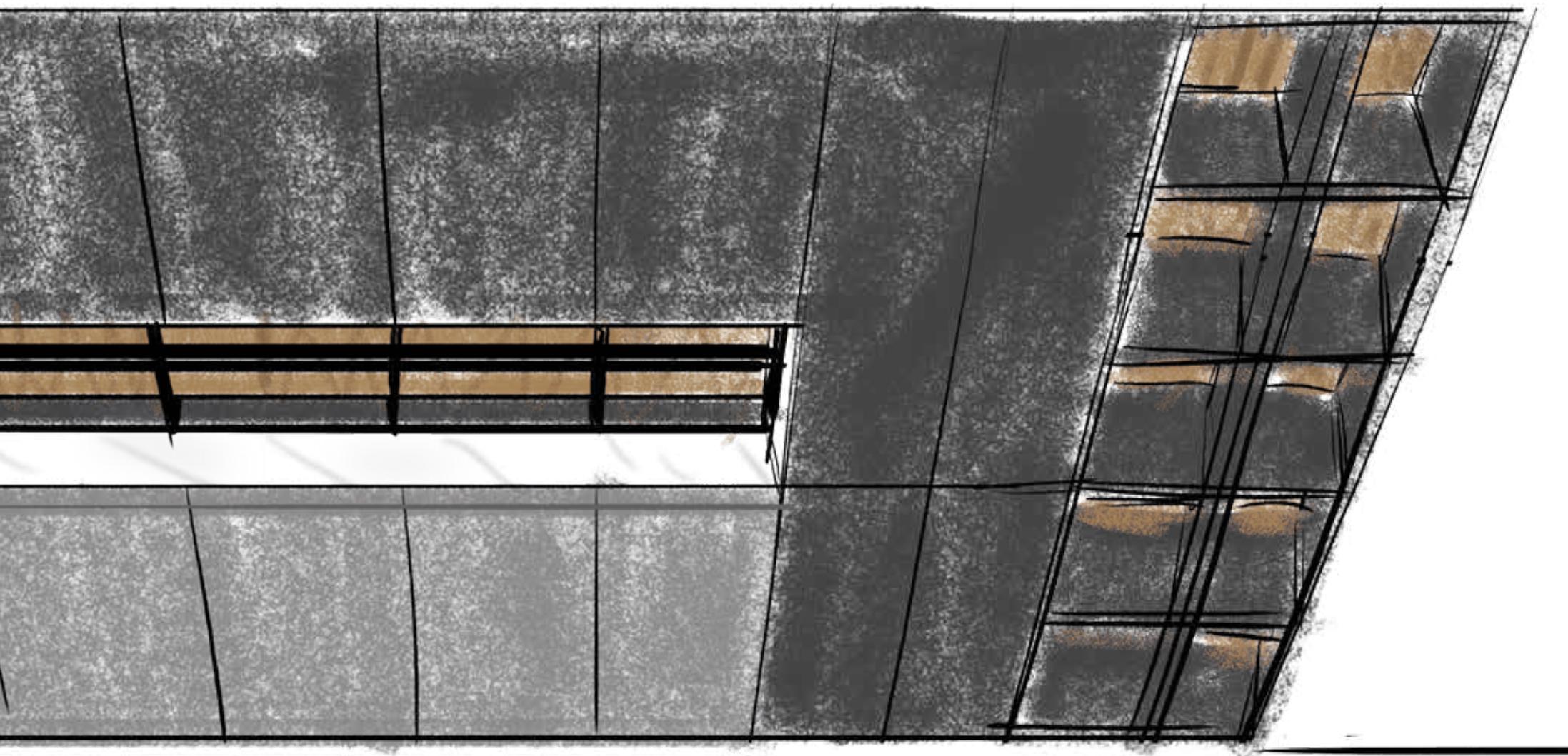






Bennu<sup>06</sup> / Bennu<sup>05</sup> / Metzia<sup>73</sup>







Eres *Influencer*. La mitad de la gente no tiene ni idea de lo que eso significa; peor para ellos, la otra mitad te adora. Te sigue, te copia. Eres su inspiración en tendencias y moda. Así que no, tu cocina no podía ser por más tiempo ese antro desaliñado de los 90 del siglo pasado. Decides ir a Milán y estudiar lo último en el mundo de la cocina para hacer la soñada renovación y poder mostrarlo en tu *vlog*. Tras cuatro días de moqueta, cansancio y sensación de dejavú constante, lo tienes claro. Tu cocina tendría tonalidades oscuras con aspecto sedoso, un toque de madera natural y detalles en oro y cristal. Y estanterías, muchos estantes bien estructurados en los que poder poner orden al caos. Miras a tu alrededor, fotografías con mimo cada detalle y satisfecho, dictas sentencia a golpe de clic.

You are an influencer. Many people does not know even what it means; worse for them, others adore you. They follow you, copy you. You are there inspiration in tendencies and fashion. So your kitchen could not be any longer the disheveled den of 90's of the last century. You decide to go to Milan and see the latest in the kitchen sector to make your desired renovation and show it in your vlog. After four days of tiredness, continuous feeling of dejavús, you have it clear.

Your kitchen will have dark tones with silky look, a touch of natural wood with details in gold and glass. And shelves, well structured shelves to put in order all the mess. Pass sentence just in a click.

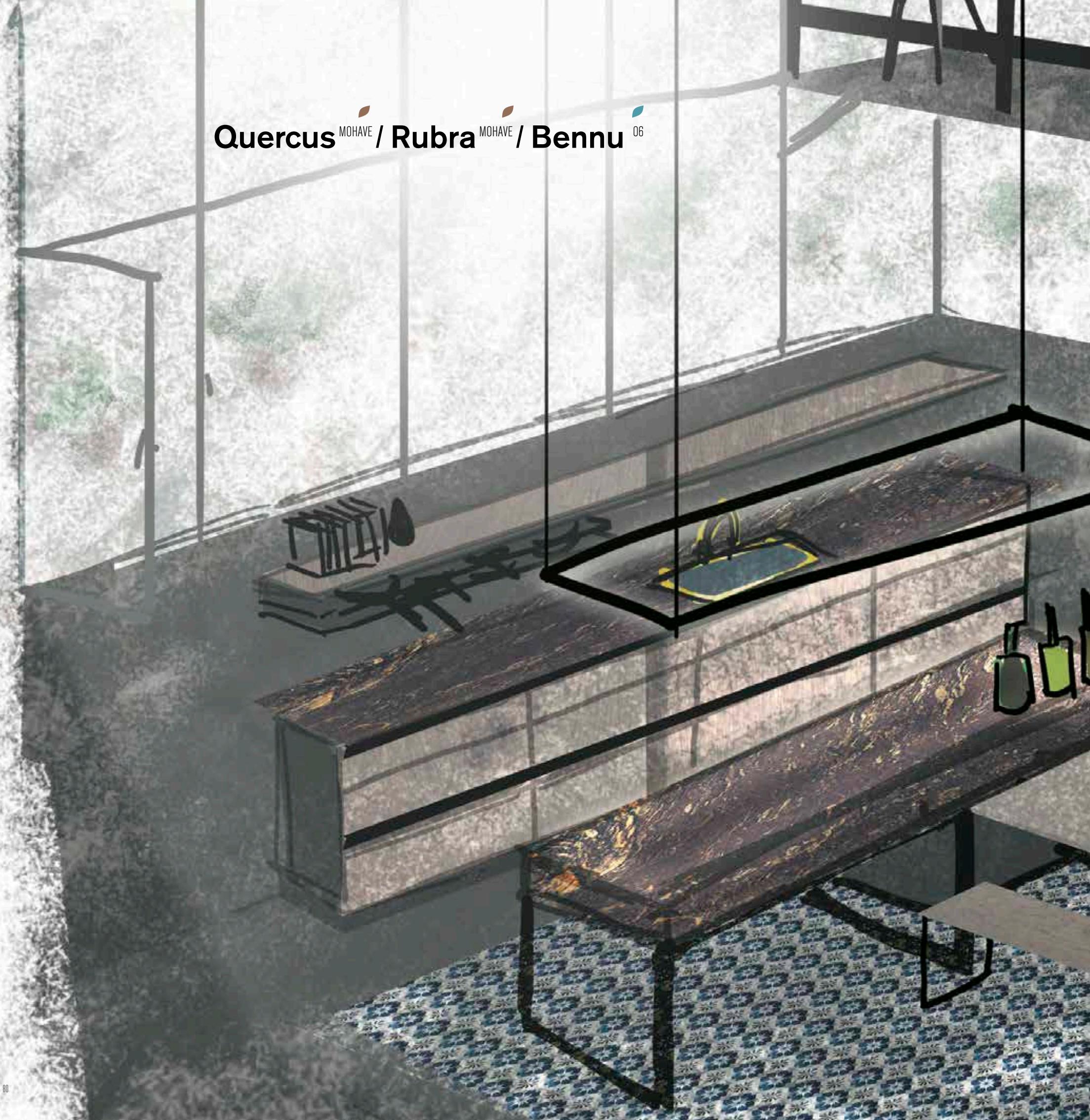
Vous êtes un influenceur. La moitié des gens ne sait absolument pas ce que cela signifie, tapis pour eux. L'autre moitié vous adore, devient votre abonné, vous copie. Vous êtes leur inspiration concernant les tendances et la mode. Par conséquent, non, votre cuisine ne pouvait plus être cet antre négligé des années 90 du siècle dernier. Vous décidez d'aller à Milan et d'étudier les dernières nouveautés dans le monde de la cuisine, pour effectuer la rénovation dont vous avez toujours rêvé et pouvoir la montrer sur votre blog. Après quatre jours de moquette, de fatigue et de sensation constante de déjà vu, tout est clair.

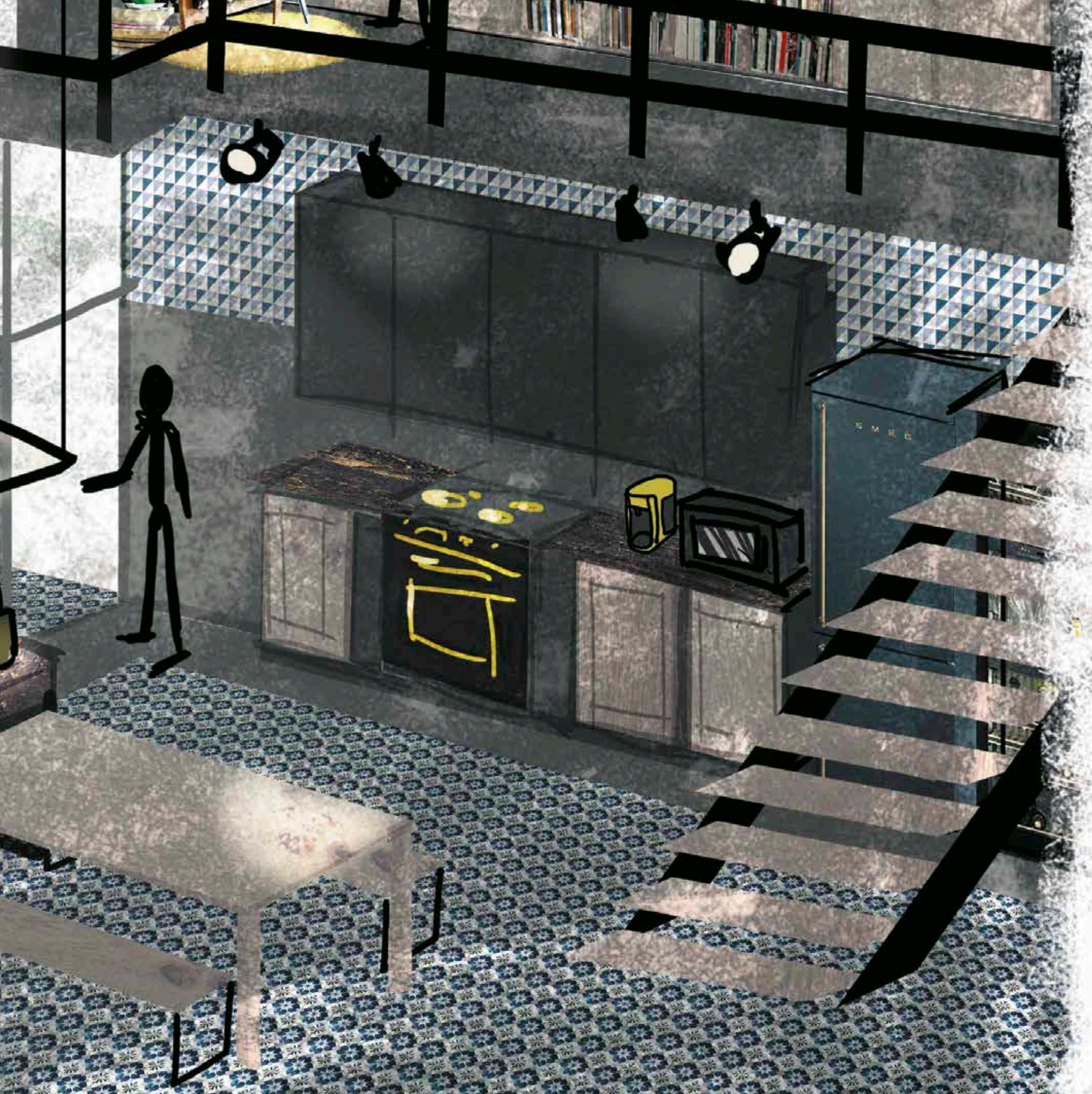
Votre cuisine aurait des tons sombres avec une apparence soyeuse, une touche de bois naturel et des détails en or et en verre. Et des étagères, de nombreuses étagères bien structurées afin de mettre de l'ordre dans le chaos. Vous regardez autour de vous avec attention les photographies, tous les détails et prononcez votre sentence par simples clics.





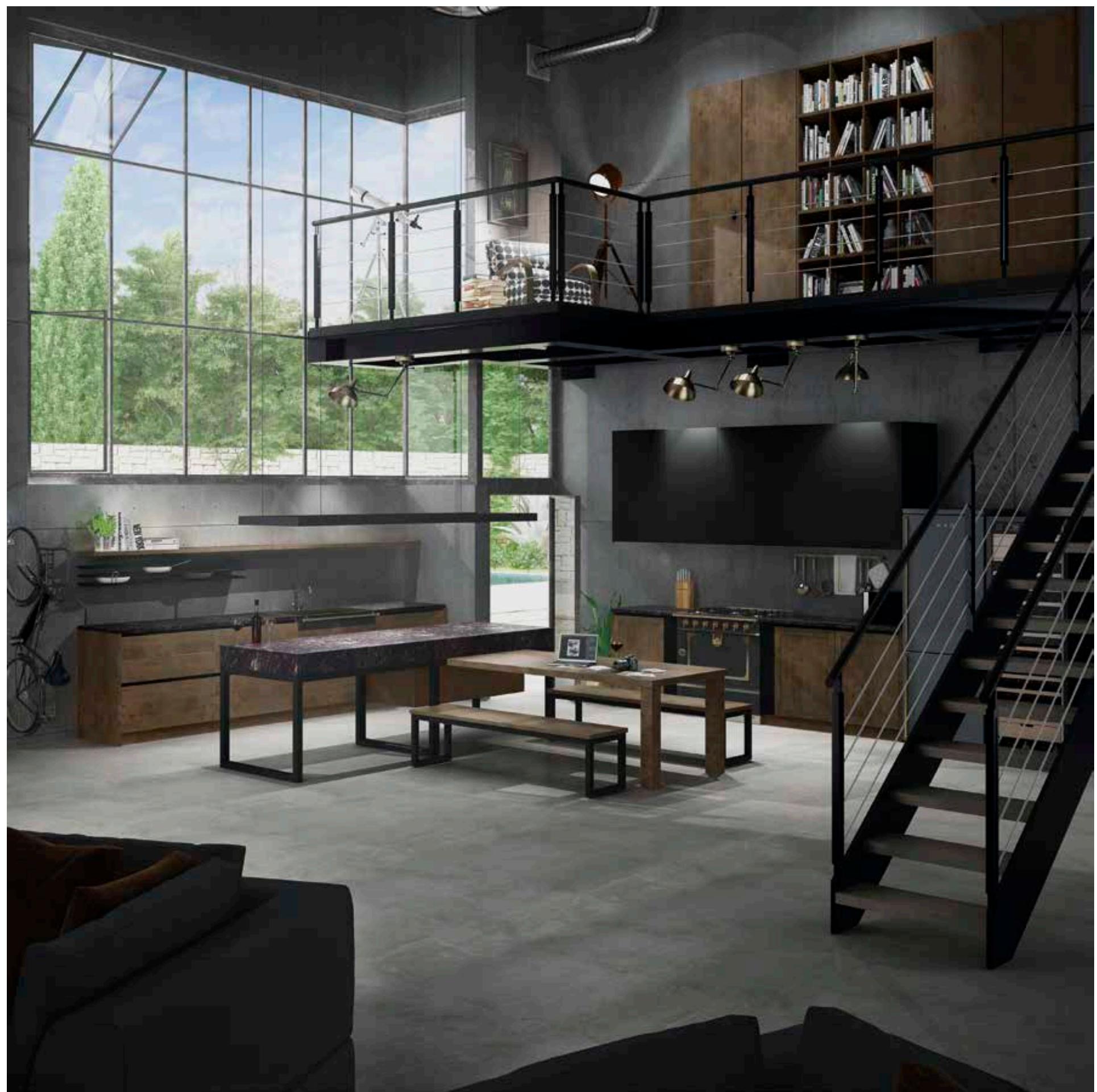
Quercus MOHAVE / Rubra MOHAVE / Bennu 06















En tu escala de valores no hay lugar para la improvisación. Nada en ti es casual, ni siquiera cuando exhibes ese aire seductor tan cuidadamente descuidado. Sofisticado, pulcro, tan masculino y sensible a la vez. Sutil y con una habilidad increíble para combinarlo todo con un resultado impecable, sabiendo encontrar el perfecto equilibrio entre lo práctico y lo estético. Te gusta rodearte de belleza, carácter y misterio. Siempre en sintonía con la estética imperante pero sin sometimiento: tomas lo que te sirve, desechas todo aquello que no encaja en tu sello personal. Vanguardia, sí, pero sin arriesgar demasiado; atrevimiento ¿por qué no? pero sin estridencias que repriman la esencia. Tu objetivo está siempre listo para atrapar lo sublime en un flash. Habilidad innata, nunca casual, nunca fruto de la improvisación.

There is no place for improvisation in your practice. Nothing in you is casual. Sophisticated, sleek, masculine and sensitive as well. Finding the perfect balance between the aesthetic and the practical. In consonance with the trends but without submission. Innate ability, predictable.

Sur votre échelle des valeurs, pas de place pour l'improvisation. Rien en vous n'est fortuit. Sophistiqué, élégant, masculin et sensible à la fois, l'équilibre parfait entre la praticité et l'esthétique. Une capacité innée, les choses n'arrivent pas par hasard, elles ne sont jamais le fruit d'une improvisation.





Mimosa GRIS / Luxor BRONCE





Miwaki & GHS  
T123, T125





La gente pone cara de póquer cuando te oyen hablar...asumes que la mayoría no acaban de entender en que carajo trabajas; tus padres no se creen que puedas mantenerte por ti mismo dentro de los márgenes de la legalidad y gracias a tu abuela conservas la afición a la dieta mediterránea: en tu nevera conviven los táper con fundamento y los prefabricados última generación. Seguidor incondicional de La guerra de las Galaxias, Juego de Tronos, Breaking Bad, Stranger Things, Tarantino y la música de Arcade Fire y The Wheel & The Hammond. ¿Deporte? No gracias...lo que baile tu corazón cuando vas en bicicleta de aquí para allá. Duermes de día, navegas de noche. Desorden de horarios, de comidas, de armario, mental...¿Para cuándo una vida ordenada?

¿Quién dice que no hay orden en el caos? Amas tu caos, tan ordenado, tan genuino, tan tú mismo.



People put poker face when they hear you.... you know that mostly no one understands your work. Loyal follower of Star Wars, Game of Thrones, Breaking Bad, Stranger Things, Tarantino and the music of Arcade Fire and The Wheel & The Hammond. Practice any sports? No thanks. Sleep during the day and surf at night. Schedule, food, mental... disorder. When a life in order? But is there no order in the chaos?

Les gens vous regardent bizarrement quand vous parlez... La plupart ne comprend pas bien dans quoi vous travaillez. Vous êtes fan de Star Wars, Jeu de Trones, Breaking Bad, Stranger Things, Tarantino et la musique d'Arcade Fire et The Wheel & The Hammond. Du sport? Non merci. Vous dormez le jour et surfez la nuit. Horaires et repas perturbés. Une vie ordonnée? Pourquoi? D'après ce qu'on dit, il y a de l'ordre dans le chaos...







Laminados  
Laminates  
Méla/Strat



Laca  
Lacquer  
Laque



Madera  
Bois  
Wood



Polilaminado  
Polylamine  
Polymère



## Libia GINA / Libia BLANCO

Laca acabado mate seda.

Lacquered. Matt silky finish.

Laque finition mate effet soie.

Gola y Push  
Gola

Gola and Push.  
Gola

Gorge et Push-pull  
Gorge

G 4-J

19 mm

Encimera de madera maciza de 40 mm.  
Regleta de led de encastre para línea de muebles altos.

Solid Wood worktop of 40 mm.  
Embedded led light filler for wall units.

Plan de travail en bois massif de 40 mm.  
Barre led encastrée pour tous les meubles hauts.

p. 08



## Cuero 03 / Cuero 01

Laminado baja presión con textura

Low pressure laminate. Textured finish.

Mélamine avec texture.

T117  
T117

G 2-F

19 mm

Un estilo fresco y actual con un toque retro.

A fresh style with a retro touch.

Un style frais et actuel avec une touche rétro.

p. 14



## Lienzo VERDOSO / Libia VERDOSO

Laca acabado mate seda.

Lacquered. Matt silky finish.

Laque finition mate effet soie.

Gola y Push  
T124 y T126

Gola and Push.

Gorge et Push-pull

G 5-J / 4-J

19 mm

Un modelo versátil. Combinando colores y tiradores, puede ser clásico, moderno o retro.

A versatile model. Combining colours and handles, it can be classic, modern or retro.

Un modèle multifonction. En combinant les coloris et les poignées, il peut être classique, moderne ou rétro.

p. 20



## Bennu<sup>03</sup> / Bernini

p. 24



Laminado de Alta Presión Super Mate



Gola  
Gola



4-K / 3-G



Bennu: 19'8 mm / Bernini: 19 mm



Un diseño limpio y sencillo que combina el super mate y autoreparable Bennu con el acabado seda del Bernini.

High pressure extra matt laminate

Gola  
Gola

Stratifié extra mat.

Gorge  
Gorge

Un design propre et simple qui combine le Bennu extra mat et thermiquement réparable avec la finition effet soie du Bernini.



## Bennu<sup>07</sup> / Bernini / Metzia 73

p. 28



Laminado de Alta Presión Super Mate  
Laminado de Baja Presión Poro Sincronizado



Gola y Push  
Gola



4-K / 3-G



Bennu: 19'8 mm / Bernini: 19 mm / Metzia: 19 mm



Una moderna combinación entre el super mate y autoreparable Bennu con el sincronizado Metzia que aporta calidez y contrasta con la supuesta frialdad del mármol.

High pressure extra matt laminate  
Low pressure synchronized pore

Gola and Push  
Gola

Stratifié extra mat.  
Mélamine finition pores synchronisés

Gorge et Push  
Gorge

Un mariage moderne entre le Bennu extra mat et thermiquement réparable et le Metzia synchronisé, qui apporte de la chaleur et qui contraste avec la soi-disant froideur du marbre.



## Luna<sup>TOFFEE</sup> / Mimosa<sup>TOFFEE</sup>

p. 34



Laca acabado mate seda /  
Madera Roble LPA.



Mimosa con A37.  
Luna con uñero.



4-J / 7-D



Luna: 19 mm / Mimosa: 19 mm.



Decorativo repisa con platero incorporado y decorativo con palilleria.  
Isla con Gola solo en línea superior.  
Vitrinas con hueco reducido.  
Pata Gallo y pata inclinada.

Lacquered. Matt silky finish /  
LPA Oak wood

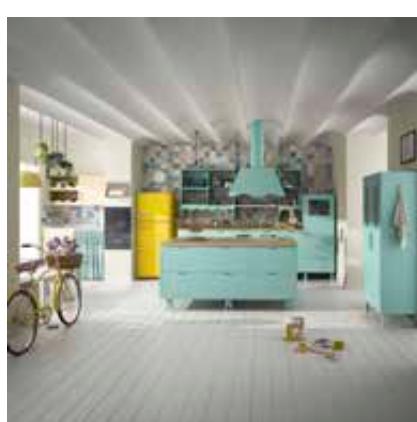
With A37.  
Built-in handle.

Laque finition mate effet soie /  
Bois de chêne LPA.

Avec poignée A37.  
Prise de main.

Two options of decorative units with integrated plate racks.  
Island in Gola, only in the upper part.  
Glass frame doors with a reduced gap.  
Innovative legs: Gallo and Inclinada.

Meuble décoratif avec égouttoir incorporé: tablette ou croisillons.  
Îlot avec gorge uniquement sur les meubles du haut.  
Vitrines avec espace réduit.  
Pied Gallo et pied Incliné.



## Luna<sup>CLODIA</sup> / Mimosa<sup>CLODIA</sup>

p. 40



Laca acabado mate seda /  
Madera Roble LPA.



Mimosa con A37.  
Luna con uñero.



4-J / 7-D



Luna: 19 mm / Mimosa: 19 mm.



Decorativo repisa con platero incorporado y decorativo con palilleria.  
Isla con Gola solo en línea superior.  
Vitrinas con hueco reducido.  
Pata Gallo y pata inclinada.

Lacquered. matt silky finish /  
LPA Oak wood

With A37.  
Built-in handle.

Laque finition mate effet soie /  
Bois de chêne LPA.

Avec poignée A37.  
Prise de main.

Two options of decorative unit with integrated plate racks.  
Island in Gola, only in the upper part.  
Frame doors with a reduced gap.  
Innovative legs: Gallo and Inclinada.

Meuble décoratif avec égouttoir incorporé: tablette ou croisillons.  
Îlot avec gorge uniquement sur les meubles du haut.  
Vitrines avec espace réduit.  
Pied Gallo et pied Incliné.



## Lienzo RAFAELA / Libia RAFAELA

Laca acabado mate seda / Laca acabado mate seda.

Libia con Gola negra.

5-J / 4-J

19 mm

Panel perforado multiusos con pivotes.

Decorativo hueco.

Estantes lacados.

Pata lacada negra de 10 cm.

Lacquered. matt silky finish / Lacquered. matt silky finish.

With black gola.

Laque finition mate effet soie / Laque finition mate effet soie.

Avec gorge noire.

Drilled multi purpose panel with dividers.

Decorative unit.

Lacquered shelves.

Black lacquered leg of 10 cms.

Panneau perforé multiusage sur pivot.

Meuble décoratif.

Étagères laquées.

Pied laqué noir de 10cm.

p. 44



## Minué PLATA / Libia BLANCO

Madera Roble LPA / Laca Alto Brillo.

T110  
T110 - T109

7-D / 5-K

21 mm Minué  
19 mm Libia

Puerta Minué rechapado en roble.

Regleta de led de encastre

para línea de muebles altos.

Perfil de aluminio con led

para baldas de cristal en isla.

LPA Oak wood/  
High gloss lacquered.

Bois de chêne LPA /  
Laque finition haute brillance.

Porte Minué plaquée en chêne.

Barre led encastrée pour  
tous les meubles hauts.

Profil aluminium avec led  
sur les étagères en verre de l'ilot.

p. 50



## Marion PLATA

Madera Roble LPA

LPA Oak wood

Bois de chêne LPA

T124  
T126

7-D

22 mm

Sobreencimeras con vitrina, mueble aparador, decorativo botellero y pilastres de aire clásico.

Over countertop units with glass frames,  
auxiliary unit and bottle-rack decorative unit  
and pilasters with a classical style.

Meubles sur plan de travail avec vitrine,  
buffet, porte-bouteilles sans porte  
et pilastres de style classique.

p. 56



## Olea NATURAL / Bennu 01

Madera de Olivo / Laminado de Alta Presión Mate.

Olive wood / High pressure matt laminate.

Bois d'olivier / Stratifié mat.

Gola - Push.  
Gola blanca.

Gola - Push  
White Gola.

Gorge et Push-pull.  
Gorge blanche.

7-E / 4-K

22 mm Olea  
21 mm Bennu

Olea puerta maciza en madera de olivo.  
Modelo Bennu con multitud de propiedades:  
antihuella, reparabilidad térmica de micro -  
arañazos y resistencia a los arañazos  
y abrasión, entre otras.

Panel decorativo con regleta de Led.

Olea solid olive wood.

Model bennu with multiple properties:  
non marking, thermal repairability of small  
scratches; and resistant from scratches and  
abrasion, among others.

Decorative panel with led light filler.

Olea porte massive en bois d'olivier.

Modèle Bennu avec de grandes qualités: antitrace,  
réparation thermique des micro rayures, résistance aux  
rayures et à l'abrasion, entre autres.

Panneau décoratif avec barre led.

p. 62



## Louisiana

MDF Polilaminado

T109 y T110

G 6-L

18 mm

Acabado blanco patinado en plata y estilo colonial reforzado en cornisas, pilas y decorativos a juego. El mármol resalta la pureza del estilo.

MDF Polylamine

MDF Polymère

White finish with silver patina and colonial style reinforced in cornices, pilasters and matching decorative units. The marble emphasizes the purity of the style.

Finition blanche avec patine couleur argent et style colonial renforcé par des corniches, pilastres et meubles sans porte assortis. Le marbre met en valeur la pureté du style.

p. 70



## Bennu<sup>05, 06</sup> / Metzia 73

Laminado de Alta Presión Super Mate  
Laminado de Baja Presión Poro Sincronizado

Gola

G 4-K / 3-G

Bennu: 19'8 mm / Metzia: 19 mm

El juego de decorativos, vitrinas y estantes, junto con el contraste entre la madera, los tonos oscuros y complementos en dorado conforman un diseño en línea con la tendencia.

High pressure extra matt laminate  
Low pressure synchronized pore

Gola

Stratifié extra mat.  
Mélamine finition pores synchronisés

Gorge

The game of decorative units, glass frames and shelves, together with the contrast among the wood, dark tones and golden complements forms a design according to the tendency.

Le jeu des meubles sans porte, des vitrines et des étagères, et le contraste entre le bois, les teintes sombres et les accessoires dans les tons dorés composent un design conforme aux tendances actuelles.

p. 76



## Quercus<sup>MOHAWE</sup> / Rubra<sup>MOHAWE</sup> / Bennu<sup>06</sup>

Madera de Roble Americano /  
Laminado de Alta Presión Mate

Gola - T113 de cuero negro.  
Gola negra.

G 8-E / 8-E / 4-K

22 mm Quercus - Rubra  
21 mm Bennu

Quercus y Rubra: puerta rechapada en roble americano. Combinación de puerta enmarcada Rubra con gola.

Modelo Bennu con multitud de propiedades: antihuella, reparabilidad térmica de micro - arañazos y resistencia a los arañazos y abrasión, entre otras.

Columnas con puertas enteras.

American oak wood /  
High pressure matt laminate

Gola - T113 black leather.  
Black Gola.

Bois de chêne américain /  
Stratifié mat.

Gorge et T113 en cuir noir.  
Gorge noire.

Quercus and Rubra:  
Veneered american oak wood.  
Combination of framed door with gola.  
Model bennu with multiple properties: non marking, thermal repairability of small scratches; and resistant from scratches and abrasion, among others.  
Column units with full length doors.

Quercus et Rubra:  
Porte en contreplaqué de chêne américain.  
Combinaison de porte avec cadre Rubra et système de gorge.  
Modèle Bennu avec de grandes qualités: antitrace, réparation thermique des micro rayures, résistance aux rayures et à l'abrasion, entre autres.  
Colonnes avec portes entières.

p. 80



## Mimosa<sup>GRIS</sup> / Luxor<sup>BRONCE</sup>

Madera Roble LPA  
Laca acabado bronce

Gola.  
T123 y T125

G 7-D / 4-J

Mimosa: 19 mm / Luxor: 22 mm

El uso del bronce en la isla y los estantes aligeran y modernizan un modelo como el Mimosa.

LPA Oak wood  
Lacquer bronze finish

Gola.

Bois de chêne LPA  
Laque finition bronze

Gorge.

The use of bronze in the island and the shelves make lighter and modernize a model like Mimosa.

L'utilisation du bronze sur l'ilot et les étagères allègent et modernisent un modèle comme le Mimosa.

p. 88



Cocinas & Baños



Asociación de Mueble de Cocina



## PINO COCINAS & BAÑOS

Camino Viejo de Córdoba, s/n  
14420 Villafranca de Córdoba (CÓRDOBA)  
T.: +34 957 19 00 11 / +34 957 19 02 65

pino@laspino.com  
[www.laspino.com](http://www.laspino.com)

**Centralita:** +34 957 190 011

**Fax:** +34 957 190 017

**E-mail:**

**General:** [pino@laspino.com](mailto:pino@laspino.com)

**Atención al cliente mercado nacional:**

a.castro@laspino.com  
e.leon@laspino.com  
ja.leon@laspino.com

**Mercado internacional / International Market :**

+34 957 78 39 99

**Mobile:** +34 637 50 34 31

**E-mail:** [a.barque@laspino.com](mailto:a.barque@laspino.com)

**Skype:**

Todos nuestros departamentos tienen cuenta Skype, si desea la comunicación por este medio pídanos información al respecto. Gracias.

If you prefer to contact via skype, please ask for our accounts information.

Tous nos départements ont un compte Skype. Veuillez nous contacter pour obtenir les informations.

**Twitter:** [@LasPino\\_CyB](#)

**Facebook:** <http://www.facebook.com/Las.PINO.CyB>

V.18

**pino**  
cocinas